



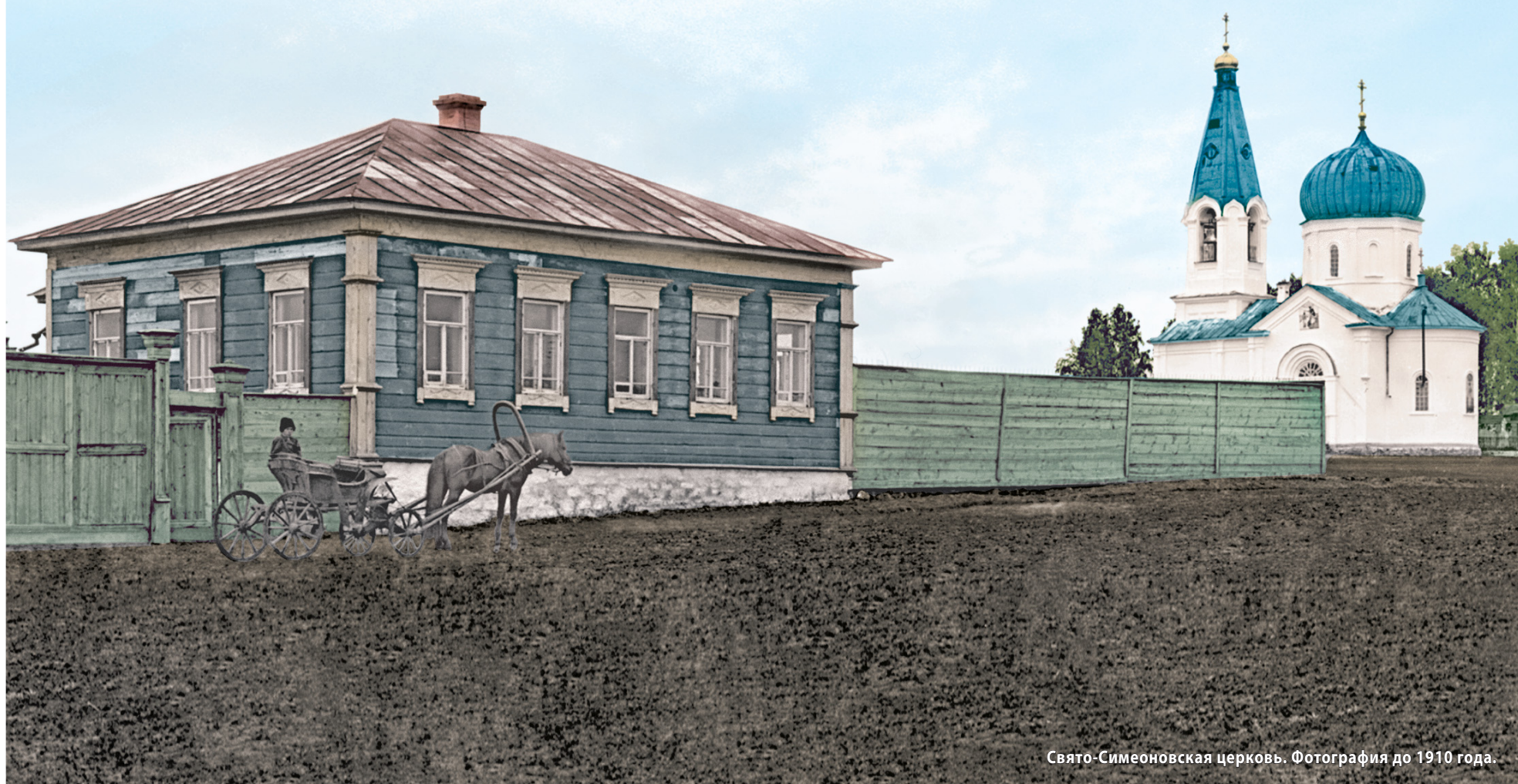
# ЧЕЛЯБИНСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

№ 9 (80) сентябрь 2018 г.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ЧЕЛЯБИНСКОЙ МИТРОПОЛИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Тема номера:

## Челябинской епархии – 100 лет



Свято-Симеоновская церковь. Фотография до 1910 года.



**«Самим не пить  
и гостей не поить»**  
Когда на Урале появились  
трезвенники

стр. 5



**Мы подготовились**  
Чем епархия  
порадует челябинцев  
в день рождения

стр. 10-11



**За упокой живого?**  
Для тех,  
кто все боится  
перепутать

стр. 12



**Новый год  
в сентябре**  
и другие церковные  
праздники месяца

стр. 16





## Божественные ноты

На Южном Урале прошел Третий международный фестиваль духовной музыки



настыря и армянский хор «Хо-вер», камерный хор Пермской филармонии, квартет мужского монастыря во имя Святых Царственных Страстотерпцев на Ганиной Яме, хоры Челябинской епархии, детские хоры.

Также в рамках фестиваля была организована выставка фотографий челябинского фотографа Олега Астахова. Она встречала гостей фестиваля у входа в Христорождественский храм. Автор этих фотографий, член Союза фотохудожников России, уже многие

В этом году фестиваль посвящен 100-летию Челябинской епархии. По традиции, его открытие состоялось в Кыштыме, в храме Рождества Христова. поприветствовать гостей и участников музыкального праздника приехали митрополит Челябинский и Миасский Никодим и глава региона Борис Дубровский.

Старинный кыштымский храм Рождества Христова, в стенах которого уже третий год подряд открывается музыкальный фестиваль, в минувшем году отметил свое 160-летие. Денежные средства, собранные во время двух прошлых фестивалей, позволили провести ремонт на втором этаже здания. И теперь верхний придел храма встречает гостей во всем своем великолепии. А снаружи, на фасаде здания, в этом году установили строительные леса. В ближайшее время здесь планируют приступить к реставрации внешнего облика церкви.

В своем приветственном слове митрополит Никодим пожелал участникам фестиваля успешных выступлений,



а гостям – чтобы встреча с сокровищами русского духовного музыкального искусства надолго осталась в их памяти.

В этом году фестиваль распахнул свои двери на три дня, с 7 по 9 сентября. Выступления состоялись сразу в шести городах: Челябинске, Кыштыме, Троицке, Южноуральске, Сатке и Златоусте. Концерты проходили не только на городских концертных площадках, но и под сводами храмов. Слушателей радовали признанные российские и зарубежные коллективы – хор Валаамского мо-

годы посвящает себя церковной тематике. На следующий день фотовыставку перенесли на набережную возле Народного дома, чтобы как можно больше кыштымцев смогли увидеть эти уникальные фотоснимки. В этом году организаторы постарались, чтобы фестиваль стал для горожан еще более запоминающимся: были организованы выставка прикладного искусства, ярмарка православной книги, а также выступления певческих коллективов на открытых площадках.

## Вернулась в родные стены

В Одигитриевском монастыре перезахоронили монахиню Агафангелу

10 сентября на погост возрожденного Одигитриевского монастыря доставлен гроб с телом насельницы Агафангелы – регента дореволюционной обители.

После закрытия монастыря в 1921 году мать Агафангела осталась верна монашеским обетам: не стала поступать на светскую работу, не обзавелась собственным домом. В годы Великой Отечественной войны матушка оказалась в Миассе, в «старой части города», жила в семьях верующих. Ко многим в поселке приходила эта женщина в те моменты, когда было особенно трудно. Поживет несколько дней в доме, и все как-то само налаживается. Вот так же, в тяжелое для семьи время, мать Агафангела пришла в дом священника Георгия Лукина. Отца Георгия тогда посадили в тюрьму, и его супруга Анна осталась одна с маленькими детьми, а вскоре заболела брюш-



ным тифом. Монахиня взяла на себя все заботы по дому: добывала продукты, выхаживала болящую и воспитывала пятерых детей. В этом доме она осталась жить, неся посильные труды по хозяйству, тайно помогая совершать требы и богослужения. А еще посещала жителей Мелентьевки, поддерживала и утешала, читала псалтирь по усопшим, духовно наставляла всех, кто при-

ходил за советом. Монахиня Агафангела мирно отошла ко Господу 10 сентября 1965 года и была похоронена на кладбище при Свято-Троицком храме города Миасса.

По благословению митрополита Никодима была проведена эксгумация останков монахини Агафангелы, а затем совершенно перезахоронение на кладбище Одигитриевского монастыря.

## Первые бакалавры теологии

В ЮУрГУ получили дипломы специалисты по культуре православия

5 сентября в Пушкинском зале главного корпуса Южно-Уральского государственного университета состоялось торжественное вручение дипломов первому выпуску бакалавров теологии. Документы об окончании обучения получили десять «первопроходцев». Большинство из них уже работают по специальности: среди выпускников священнослужители, православные журналисты, катехизаторы, приходские социальные работники.

За первыми ласточками уверенно следуют четвертый, третий и второй курсы. Теология оказалась весьма интересна южноуральцам. Преподаватели рады, что теперь у них есть возможность поделиться огромным багажом знаний в области православной культуры. А своим студентам они предлагают не только получить общие знания по теологии, но и всерьез заняться научно-исследовательской

работой. «Во-первых, мы получили прекрасный результат – замечательных специалистов-теологов, которых так не хватает. Их не хватает и в школах, и в вузах, и у нас на кафедре, потому что направление новое, происходит период его становления не только на Урале, но и в России в целом. И то, что у нас это драгоценное направление существует – это очень важно. Надо его сохранить и с помощью наших выпускников развивать. Для этого будет открыта магистратура, а за ней и аспирантура. Так что есть планы», – говорит профессор ЮУрГУ Наталья Владимировна Парфентьева.

Выпускники направления «Теология» имеют возможность продолжить обучение в Екатеринбургской духовной семинарии, с которой подписано соглашение о сотрудничестве, с последующим получением диплома и рукоположением в священники.

## Помогут найти работу

Православный центр «Трезвение» заключил договор с биржей труда

5 сентября центр социальной адаптации «Трезвение» и Центр занятости населения города Челябинска заключили соглашение о сотрудничестве. Специалисты городской биржи труда будут проводить информационную работу с подопечными центра, сообщать о ярмарках вакансий и оказывать содействие в трудоустройстве. Специалисты Центра занятости населения будут осуществлять индивидуальный подбор вакансий для обратившихся лиц, прошедших курс социальной адаптации и реабилитации в центре «Трезвение». Теперь у каждого «выпускника» центра имеется уникальная возможность быть трудоустроенным в кратчайшие сроки. Помимо этого, спе-

циалистами центра занятости будут проводиться информативные семинары и выездные консультации для подопечных православного центра «Трезвение», проходящих курс социальной адаптации и реабилитации.

Центр продолжает оказывать помощь попавшим в наркотическую или алкогольную зависимость, а также бездомным и оказавшимся в трудной жизненной ситуации. Во время реабилитации оказывается помощь в восстановлении утраченных документов, а по прохождении курса – помощь с жильем и трудоустройством. Индивидуальные круглосуточные консультации по телефону: 89226341555 (Павел).

## Новые книги будут у всех

Челябинская епархия подарила школам тысячу учебников ОПК

В 2018-2019 учебном году увеличилось количество четвероклассников, которые будут изучать основы православной культуры. На территории Челябинской епархии 12,8 % родителей выбрали модуль ОПК. Чтобы у ребят не возникло проблем с учебниками, отдел образования и катехизации передал в дар школьным библиотекам дополнительные комплекты. Особенно подарку обрадовались в селах и небольших городах. Например, в школе №3 города Коркино. Заместитель директора Марина Матющенко от лица администрации, учеников и родителей поблагодарила митрополита Челябинского и



Миасского Никодима за предоставленные учебники. Примечательно, что рабочие тетради к этим учебникам были куплены на пожертвования неравнодушных прихожан Петропавловского храма. Православные общины по всей епархии помогают не только со школьными пособиями. Храмы приглашают целые классы для проведения экскурсий и практических занятий по предмету ОПК.





# Сто лет на Южном Урале

В преддверии столетнего юбилея Челябинской епархии митрополит Челябинский и Миасский Никодим дал интервью телеканалу «Россия-24. Южный Урал»

– Челябинской епархии исполняется сто лет. Не самое простое время и для страны, и для Церкви. Как лучше сказать: прожили или пережили?

– И прожили, и пережили. Наверное, так будет вернее ответить на этот вопрос. Как любая семья в нашем Отечестве – и жила, и пережила этот период. Всё было в это время. Были и великие страдания. Были и великие свидетельства достоинства Церкви. Мы это время прошли достойно.

– В советское время, когда официальная идеология была атеистической, Церковь самым своим существованием бросала вызов государству. Сегодня гораздо более благоприятные условия для существования Церкви, нет ли опасности стать частью государственной машины?

– Церковь никогда не была частью государственной машины. Она существовала при различных политических режимах, но всегда оставалась самой собой. То, чему учит Церковь, – неизменно. Могут изменяться только второстепенные вещи, да и то незначительно. Например, наши богослужебные одежды и сто, и двести, и триста лет назад были точно такими же, как сейчас. Может быть, в каком-то роде должна меняться проповедь, потому что меняется сам слушатель этой проповеди. Надо говорить на ясном и понятном языке, чтобы любой человек смог понять учение Христово. Но само это учение – вечное. Поэтому Церковь какой была, такой остается и сейчас, и такой же останется в будущем.



– В прошлом наша Церковь нередко возвышала голос против государства. Может ли сегодня сложиться ситуация, в которой верующие окажутся в конфликте с властью?

– Православный христианин может оценивать окружающую действительность по-разному. Среди верующих есть различные люди, у них могут быть разные политические взгляды. Нельзя говорить, что одно верно, другое неверно. Задача Церкви – помочь человеку осознать, что в жизни важно, а что неважно. А по-настоящему важно только одно: каким человеком ты будешь. Ты можешь занимать какую-то политическую должность и остаться таким человеком, о котором даже оппоненты не смогут сказать что-то гадкое. С другой стороны, человек может не иметь никакой должности и не заниматься политикой, но все будут осуждать его за дела, которые он делает. Если ты действительно личность, понимающая, что такое правда и ложь, что такое грех и

благочестие, ты всегда будешь вести себя по-человечески.

– Порой приходится слышать, что нашей Церкви стоило бы «шагать в ногу со временем» – поставить в храмах динамики, вести проповеди через интернет...

– В интернете мы уже присутствуем, встречаемся и с прессой. В некоторых храмах появляются динамики, как, скажем, в Храме Христа Спасителя. Там без этого просто никак. Думаю, что так же будет оборудован и наш строящийся кафедральный собор. Но есть нечто, чего мы не можем допустить. Потому что церковь – это окошко в мир горний, в мир небесный. В церкви всё должно быть немножечко не так, как в миру. Чтоб ты зашел в храм и почувствовал: Господи, сюда ходила моя бабка, прабабка, прадед, я здесь, и всё то же самое. Церковь должна быть некоей константой в нашей повседневности, в бурно меняющемся времени. Когда одежды меняются, прически меняются, машины меняются, все меняет-

ся, а есть нечто постоянное. И ты понимаешь, что наш мир, который летит неизвестно куда, – это всего лишь школа, которую надо достойно пройти, чтобы тебя приняли дальше, в Царствие Небесное.

– Сто лет существует Челябинская епархия. Ощущается ли какая-то динамика: скажем, можно ли сказать, что в одну эпоху посещение храма было уделом простых людей, а в какой-то другой период среди прихожан появилось больше интеллигенции?

– Для Церкви не важно, интеллигент ты или простой человек. Важно, кто ты есть в духовном и нравственном отношении. Интеллигент может быть страшным грешником, развращенным человеком. А простой человек может творить добрые дела реально, не требуя себе какой-то отдачи от тех, кому он помогает. Со времени учреждения Челябинской епархии прошло сто лет, а христиане остаются христианами, потому что учение Церкви неизменно. Наши нравственные нормы – заповеди – не могут меняться, потому что их дал Сам Бог.

– В Челябинской митрополии более двухсот православных приходов. Тем не менее, каждый год появляются новые храмы. Чем Вы это объясняете?

– Уточню: в 2017 году в Челябинской митрополии было уже 255 приходов. Открытие новых храмов объясняется тем, что количество верующих растет. Число людей, которые приходят на праздничные службы, год от года увеличивается. Скажем, на моем

первом пасхальном богослужении в Челябинске было заметно меньше людей, чем на Пасху нынешнего года. И храмы в тех или других местах открываются не по приказу, инициатива идет от людей. Скажем, обращаются люди и говорят: «Вот мы живем здесь, нас здесь много, а у нас храма нет». Приходят с петициями, с подписями. Тогда я говорю: «Хорошо». Вызываю священника, говорю: «Съезди, пообщайся с людьми, начинай работу». Только после этого мы идем в мэрию с просьбой выделить землю, обращаемся к благотворителям, которые могут помочь в строительстве.

– Какие торжества будут проходить?

– Основные торжества пройдут 25 сентября. Это день памяти праведного Симеона Верхотурского, престольный день Симеоновского собора. На торжественную службу соберутся архиереи нашей митрополии и некоторых соседних епархий. С нами будут служить благочинные. Затем, в 14 часов, начнется торжественное мероприятие в театре оперы и балета. Мы соберем все духовенство, пригласим видных людей города Челябинска и Челябинской области. Наградим медалями старейшее духовенство – тех, кто служил в Челябинской епархии еще в советское время. Тяжелое время было, надо такое духовенство уметь благодарить. Покажем небольшой фильм об истории Челябинской епархии. Потом будет концерт. Он начнется духовным песнопением, а затем прозвучат те песни, которые близки каждому из нас.

## Вехи истории Челябинской епархии

• **1908-1918** – в Оренбургской епархии служат викарии с титулом «епископ Челябинский». С 1914 года они, в соответствии с решением Святейшего Синода, живут в Челябинске.

• **3 сентября 1918 года** – Святейший Патриарх Тихон, Священный Синод и Высший Церковный Совет издают распоряжение №305 об учреждении самостоятельной Челябинской епархии.

• **30 сентября 1919 года** – Патриарх Тихон назначает на челябинскую кафедру епископа Дионисия (Прозоровского), который в декабре прибывает в Челябинск. Ранее главой епархии был назначен епископ Гавриил (Чепур), однако он не смог добраться до Южного Урала из-за событий гражданской войны.

• **Март 1921 года** – насильственное закрытие в Челябинске Одигитриевского женского монастыря.

• **Февраль – июнь 1935 года** – во главе Челябинской епархии находится епископ Симеон (Михайлов). После его перевода территория области передается в ведение архиереев соседних епархий – сначала Омской, затем Свердловской.

• **4 октября 1937 года** – расстреляны осужденные по делу вымышленной «Партии угнетенных христиан», самому крупному антицерковному делу на Южном Урале.

• **1941 год** – община Свято-Симеоновского храма в Челябинске восстанавливает связь с Московским Патриархатом и разворачивает сбор средств в помощь фронту.

• **1944-1948 годы** – органы власти позволяют открыть несколько ранее закрытых храмов на Южном Урале. Число приходов в регионе достигает 38.

• **12 мая 1947 года** – Священный Синод принимает решение о воссоздании Челябинской епархии, правящим архиереем назначается епископ Ювеналий (Килин), который находится на кафедре до июня 1948 года.

• **1950-1957 годы** – Челябинской епархией временно управляют свердловские архиереи.

• **1957-1959 годы** – во главе Челябинской епархии находится архиепископ Иоанн Лавриненко. После его смещения нашей епархией управляли оренбургские, а с 1960 года – свердловские архиереи.

• **Конец 50-х – первая половина 60-х** – органы власти проводят кампанию по закрытию храмов. Число православных приходов Челябинской области сокращается до 15.

• **1988 год** – в Челябинской области впервые за много лет открываются православные приходы – в Картахе и Аше. В июле в Челябинске проходят торжества в честь тысячелетия Крещения Руси.

• **10 апреля 1989 года** – Священный Синод принимает решение о возвращении самостоятельности Челябинской епархии. Епископом Челябинский и Златоустовским избран архимандрит Георгий (Грязнов).

• **26 июля 2012 года** – Священный Синод образует на территории Челябинской области Челябинскую митрополию в составе Челябинской, Магнитогорской и Троицкой епархий.

• **27 декабря 2016 года** – из состава Челябинской выделяется Златоустовская епархия. Она тоже входит в Челябинскую митрополию.





## МАГНИТОГОРСКАЯ ЕПАРХИЯ

## Сельским ребятишкам подарили спортивную форму



2 сентября на приходе храма Покрова Божией Матери села Фершампенуаз Нагайбакского района состоялся семейный праздник «Веселые старты». На средства Международного конкурса малых грантов «Православная инициатива» для детей из неполных, многодетных и малоимущих семей было куплено 47 комплектов спортивной одежды и обуви. Для ребятишек были также сформированы папки с необходимыми канцелярскими товарами. Свою лепту внесли в организацию праздника и взрослые: прихожане Покровского храма на личном транспорте забирали детей и родителей из отдаленных деревень района и привозили в районный центр. Многие дети впервые в своей жизни посетили храм. Ребятишки вместе с родителями молились в храме Покрова Пресвятой Богородицы села Фершампенуаз во время молебна на начало нового учебного года, встретились со священником и получили иконы Божией Матери «Прибавление ума». За два последних месяца, в ходе реализации проекта «К школе готов!», адресную помощь получили 43 семьи, которые оказались в трудной жизненной ситуации.

VI Петровские чтения:  
«Молодежь: свобода  
и ответственность»

10 и 11 октября Магнитогорская епархия при содействии администрации Магнитогорска совместно с Магнитогорским государственным техническим университетом им. Г.И. Носова проведет VI Петровские образовательные чтения на тему «Молодежь: свобода и ответственность». Для участия в Чтениях приглашаются преподаватели общеобразовательных школ, педагоги и воспитатели дошкольного, дополнительного образования, социальные педагоги, представители молодежных организаций, а также аспиранты и студенты, представители органов власти, ответственные за образование, культуру, социальную сферу, деятели культуры и научные работники, социальные работники, историки и краеведы, священнослужители.

По итогам VI Петровских образовательных чтений будет издан электронный сборник материалов (с размещением статей в РИНЦ).

## В Магнитогорске прошел пятый турнир по кикбоксингу

Во Дворце спорта имени И. Х. Ромазана с 14 по 16 сентября прошел V открытый межрегиональный турнир по кикбоксингу в честь святого благоверного князя Александра Невского. В состязаниях участвовали более двухсот спортсменов из Челябинской и Свердловской областей, Башкортостана и Казахстана. Мероприятие проводится с целью формирования у молодежи духовно-нравственных ценностей, укрепления дружественных связей спортивных организаций города и Церкви, пропаганды здорового образа жизни путем привлечения подрастающего поколения к активным занятиям спортом. Специальными призами от епископа Магнитогорского и Верхнеуральского Иннокентия были отмечены спортсмены в номинации «Лучший кикбоксер турнира» и в номинации «За волю к победе».

## ТРОИЦКАЯ ЕПАРХИЯ

## В Троицком районе прошли детские казачьи сборы

15 сентября в поселке Новый мир Троицкого района прошли заключительные сборы в рамках епархиального проекта «Походы юных казаков «В дозор за веру и Отечество». Этот проект посвящен 1030-летию Крещения Руси и подвигу русского казачества в годы Первой мировой войны. К участникам сборов – членам военно-патриотического клуба великомученика Димитрия Солунского, кадетам школ города Троицка, воспитанникам детских домов поселка Новый мир и Троицка, юным артистам театра Надежды Скрыбиной – обратились епископ Троицкий и Южноуральский Григорий, начальник Отдела образования Троицкого района Ольга Михайловская, атаман станицы Троицкой Оренбургского казачьего войска есаул Илья Самиков.

Для ребят была подготовлена насыщенная программа, которая включала лекцию, посвященную Первой мировой войне и участию в ней казачества, традиционную «боевую» часть – сборку-разборку оружия, стрельбу по мишеням, метание гранат.

## В поселке Увельском впервые прошел крестный ход

12 сентября, в день памяти святого благоверного великого князя Александра Невского в поселке Увельском прошел крестный ход. Участие в нем приняли настоятель храма Рождества Христова поселка Увельский протоиерей Павел Швалев, настоятель храма св. апостолов Петра и Павла села Петровское иерей Сергей Швалев, казаки 3-го Троицкого отдела Оренбургского казачьего войска из станицы Нижнеувельская во главе со своим атаманом есаулом Александром Лазаревым, жители поселка и прихожане храма. Перед крестным ходом был отслужен молебен с акафистом святому князю Александру Невскому. Крестный ход возглавляла передвижная звонница с опытным звонарем из города Троицка Юрием Бреславцем. Подобное шествие было первым, и все присутствующие изъявили желание продолжить традицию.

Православные артисты  
приехали в село

Детский православный театр «Мир, который нужен мне!» (руководитель Ольга Соболевкина) принял участие в областном фестивале-конкурсе передвижных клубов «Дорога творчества». Он проходил на трех площадках: в Чесме, Долгодеревенском и поселке Межевом. Юные артисты из православного театра Троицкого района выступили в селе Долгодеревенское. Конкурс среди автоклубов последний раз проходил шесть лет назад, и в этом году началось его возрождение. В этом году в конкурсе участвовали 16 творческих программ, в которых выступили 325 артистов, на концертах побывали около 700 зрителей. «Наши автоклубы ждут в глубинке, они нужны людям, потому что дарят творчество», – сказала член жюри Татьяна Завьялова. – Когда в село приезжают артисты, начинается настоящий праздник – добрый и веселый, в котором участвуют все – от мала до велика».

## ЗЛАТОУСТОВСКАЯ ЕПАРХИЯ

## В горнозаводском крае прошел Табынский крестный ход

По населенным пунктам горнозаводского края Челябинской области прошел казачий крестный ход с чудотворной Табынской иконой Божией Матери. В рамках епархиального проекта «Развитие в медицинских и социальных учреждениях Златоуста сообщества сестер милосердия», ставшего победителем Фонда Президентских грантов, было принято решение привезти икону в социальные учреждения Златоуста. Помощь в этом благом деле оказали волонтеры. Чудотворный образ посетил Комплексный центр социального обслуживания населения, Отделение дневного пребывания для граждан пожилого возраста и инвалидов, а также Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних.

Икону сопровождали казаки, духовник сестричества в честь преподобномученицы великой княгини Елисаветы иерей Сергей Грибанов и старшая сестра Ольга Аксенова. Во всех перечисленных учреждениях был совершен молебен, все нуждающиеся смогли поклониться чудотворному образу и помолиться о своих нуждах. Особое внимание было уделено неходячим людям.

## В Златоусте открыта частная православная школа



13 сентября в «Православной школе» Златоуста начался новый учебный год. Учредителем учебного заведения является Серафимовский кафедральный собор. Школа действует по принципу продленного дня: родители приводят сюда детей уже после занятий в общеобразовательных учебных заведениях. С текущего года, по просьбе епископа Викентия, администрация Златоустовского городского округа в рамках программы внеурочной деятельности «Я – Златоустовец», оказывает школе финансовую помощь. В текущем году здесь появилось 36 новых воспитанников. Молебен перед началом учебного года совершили секретарь епархиального управления протоиерей Дионисий Абрамов и духовник учреждения дополнительного образования «Православная школа», настоятель Иоанно-Златоустовского храма протоиерей Андрей Фоменко. За богослужением молились директор Галина Александровна Живайкина, педагоги и учащиеся. Затем состоялось заседание педагогического совета, на котором обсуждались вопросы текущей жизнедеятельности данного учебного заведения.

## Епископ окончил светский вуз

13 сентября епископ Златоустовский и Саткинский Викентий посетил Нижний Новгород, где в ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» получил диплом об окончании обучения и успешном прохождении государственной итоговой аттестации кафедры философии по направлению подготовки «Теология». Диплом архиерею вручил доктор философских наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, Президент университета, заведующий кафедрой философии Лев Евгеньевич Шапошников.

Духовенство и сотрудники Златоустовского епархиального управления поздравляют своего правящего архиерея с окончанием обучения.



# С Днем Трезвости!

11 сентября Православная Церковь отметила важный праздник

В день Усекновения главы Иоанна Предтечи во всех храмах Челябинской епархии были совершены особые молебны о страждущих недугом винопития и наркомании. Дата 11 сентября была выбрана не случайно – в этот день православный мир вспоминает смерть святого пророка Иоанна Предтечи на пьяном пиру во дворце иудейского царя Ирода. Мы знаем, что Предтеча от юности своей не пил ничего хмельного и обладал такой христиан-

ской добродетелью, как трезвение. В этот день положено соблюдать строгий пост.

В 1913 году в этот день по инициативе служителей Православной Церкви был проведен первый День трезвости. В марте 1914 года Святейший Синод принял решение о ежегодном праздновании Всероссийского Дня трезвости. В России в эти дни закрывались все винные лавки и прекращалась продажа алкогольных изделий. В православных храмах проводились крестные ходы и читались воззвания о важ-



ности и значимости трезвого образа жизни, а затем проводился молебен Иоанну Крестителю. Каждый желающий мог дать обет трезвости.

В настоящее время традиция эта возрождается. В храмах проводятся в этот день акции «Поставь свечу об исцелении страдающих недугом пьянства», а желающие получить выздоровление от напасти возносят молитвы перед иконой Божией Матери «Неупиваемая Чаша».

Подготовила  
Наталья ПАНКРАТОВА

## Из истории трезвенного движения на Урале

В России в конце XIX – начале XX века развернулось широкое трезвенное движение. Добровольцы отказывались от употребления алкоголя. Ограничительные, запретительные и просветительские меры против распространения, производства и употребления алкоголя принимались на местном, региональном и государственном уровне. Движение получило наибольшее развитие между революцией 1905-1907 годов и Первой мировой войной, когда многие осознали необходимость отрезвления как условия спасения и мирного обновления страны. Несмотря на то, что уровень потребления алкоголя на душу населения в год по сравнению с современностью тогда был невысоким (4,7 литров против 18,5 литров сегодня), общество, и особенно духовенство, ответило на рост потребления алкоголя массовым созданием обществ трезвости. К 1911 году в стране насчитывалось более 2000 обществ трезвости с огромным количеством членов. При этом большинство обществ трезвости в Российской империи были созданы при сельских приходах, а их работой руководил местный священник.

Коснулось трезвенное движение и Урала. Территории, которые сейчас входят в состав Челябинской епархии, до революции 1917 года принадлежали разным епархиям. Большая часть Челябинской области входила в Оренбургскую губернию – в Верхнеуральский, Троицкий и Челябинские уезды (Оренбургская епархия). Северная часть области (вместе с городом Касли и близлежащими селами) входила в состав Екатеринбургского и Шадринского уездов Пермской губернии (Екатеринбургская епархия). Западная часть области (западнее города Златоуста) входила



Участники денежных сборов для борьбы с пьянством, организованных в Челябинске обществом трезвости.

в состав Златоустовского уезда Уфимской губернии (Уфимская епархия).

В начале XX века материалы, посвященные вопросам борьбы с пьянством и утверждения трезвого здорового образа жизни, публиковались на страницах местных газет и журналов. В одном из номеров «Оренбургских епархиальных ведомостей» за 1912 год помещены извлечения из доклада обер-прокурора о состоянии церковных обществ трезвости и результатах их деятельности за 1909-1910 годы. Говорится о том, что «деятельность этих обществ сосредоточивается около Церкви, находится под ближайшим руководством священнослужителей и осуществляется способами религиозно-нравственного и просветительного характера. Принятие в члены общества происходит по особому чину, который предваряет беседа со священником о пользе трезвости для духовной и телесной жизни. После приема новые трезвенники благословляются листками и брошюрами о вреде пьянства и приглашаются усердно посещать храм Божий. Для простых верующих людей, которые состав-



Миасс. Семья священнослужителя. 1900-1903 г.г.

ляют почти исключительный контингент обществ, молитва и сознание, что пьянство – тяжелый грех перед Богом, оказываются действительными средствами, и громадное большинство записавшихся в общества нерушимо исполняют данный ими обет».

В 1895 году создается Челябинский уездный комитет Попечительства о народной трезвости, участковым попечителем становится Петр Филиппович Туркин (1851-1919), нотариус и общественный деятель, челябинский городской голова.

Членами Комитета в разное время являлись священники: прот. Митрофан Кремлев (умер в 1907), священ. Виталий Милицын (выбран 24 января 1904 г. на три года, в это время (с 1898 по 1911) священ-

ник Петро-Павловской Церкви г. Куртамыш Челябинского уезда), священ. Константин Лукин (член-соревнователь с 1911 года), священ. Михаил Пенковский (с января 1914 года).

В 1903 году по инициативе Комитета для проведения культурно-просветительской работы и организации досуга горожан был открыт Народный дом, который стал настоящим культурным центром с самым крупным в городе театральным-концертным залом, чайной и библиотекой-

читальней. Построила Народный дом городская управа на средства комитета и добровольные пожертвования горожан. В помещении Народного дома Челябинское музыкально-драматическое общество проводило концерты, литературно-музыкальные вечера, осуществляло постановку спектаклей, культивируя такие «разумные развлечения», как организация гастролей, постановка спектаклей, концертов, детских утренников. В разные годы в Народном доме существовали воскресные курсы, выступали заезжие гастролеры и местные любители театра, работал кружок любителей словесности, музей наглядных пособий, юношеская библиотека, первый детский сад, военный

госпиталь во время русско-японской войны и др.

В уральской церковной периодике неоднократно упоминаются сельские общества трезвости, создаваемые при приходах Оренбургского, Шадринского, Челябинского, Екатеринбургского, Камышловского уездов. В отличие от крупных городских обществ трезвости, сельские общества в основном видели своей задачей закрытие местного кабака и проведение праздников трезвыми компаниями, т.е. борьбу с пьянством крестьян во время церковных праздников. По настоянию священства, крестьяне составляют «общественные приговоры в праздники не покупать пьяного зелья, ни водки, ни пива, ни вина, самим не пить и гостей не поить». Данные меры дают реальный результат – на праздники «против обыкновения» «не слышно ни шума, ни сквернословия». Интересно и то, что участие в обществах было добровольным, а закрытие кабаков происходило решением большинства сознательных крестьян при водительстве священника.

Большинство обществ трезвости создавались на территории Челябинской епархии в довольно поздний (после 1911 г.) период развития общероссийского движения за трезвость и создавались по образцу существующих, уже наработавших опыт обществ и братств трезвости в других регионах.

Современным деятелям, занятым помощью людям, попавшим в зависимость, а также занимающимся утверждением трезвого образа жизни, наверняка окажется полезным дореволюционный церковный опыт.

Игорь ПИЧУГИН,  
выпускник Челябинского  
Духовного центра  
подготовки церковных  
специалистов





## Первая церковь в Аргаяше

Заложен фундамент Свято-Елисаветинского храма



В 2014 году был начат сбор пожертвований на строительство первого капитального православного храма в Аргая-

ше. Он расположится в самом центре села – в парке Победы. Прихожане провели геологические работы, заказа-

ли архитектурный проект, заключили подряд на строительство. Четыре года ушло на подготовку, и вот 15 июля специалисты начали рыть котлован под фундамент. Момент исторический, омрачает его только одно: нужно в кратчайшие сроки собрать полтора миллиона рублей на нулевой цикл строительства. С 7 сентября в районном центре проходит акция «Пожертвуй 100 рублей и поддержи строительство храма!» Обо всех новостях со стройки храма в честь святой преподобномученицы великой княгини Елисаветы можно прочитать в группе ВКонтакте: <https://vk.com/club152157679>. Здесь же даны реквизиты для пожертвований.

## Никогда не поздно сесть за парту

Храм Василия Великого приглашает в воскресную школу для взрослых

Воскресная школа – это возможность получить важные духовные знания о христианской вере, культуре, истории и применить эти знания в своей жизни. А также научиться читать и понимать псалмы, читать на древнегреческом языке, научиться петь церковные песнопения и понимать смысл богослужения. Приобрести друзей и единомышленников. Участвовать в праздничных чаепитиях, «круглых столах», праздничных кон-

цертах и других мероприятиях.

Программа воскресной школы разработана так, что обучаться в ней могут все желающие, независимо от уровня подготовки, образования, возраста.

Занятия будут проходить по следующим дисциплинам:

- Священное Писание Ветхого и Нового Завета
- Евангельские чтения
- Послания апостолов
- Древнегреческий язык

- История древней Церкви и Русской Церкви
- Церковное пение
- Курсы псаломщика
- Регентские курсы

Запись в воскресную школу будет проводиться 23 сентября в 10:30 в семейно-просветительском центре Петра и Февронии Свято-Васильевского храма, кабинет № 3.

Адрес: г. Челябинск, пр. Ленина, 6.  
Тел. для справок: 8-932-306-98-11, Кристина Олеговна.

## Они могли бы пойти в школу

В Челябинске прошла акция в защиту нерожденных детей

14 сентября в Сквере семьи в Ленинском районе прошло очень неформальное и проникновенное мероприятие. Организаторы выставили на асфальте 25 пар детских сандаличков, ботиночек и туфель – символический 1 «А» класс, который мог бы пойти 1 сентября в школу вместе со всеми. Так организаторы привлекли внимание горожан к очень острой проблеме. «По статистике, каждый год в России делается 1 миллион 200 тысяч аборт, – говорит протоиерей Владимир Воскресенский. – Это целый город, например, такой, как Челябинск».

Мероприятие провели волонтеры челябинской общественной организации «СПАС-консультирование» при Одигитриевском женском монастыре, Центр «Берег», социальный отдел Челябинской епархии. К горожанам обратились священник Владимир Воскресенский, заслуженный врач Российской Федерации Татьяна Андреевских, акушер-гинеколог с 40-летним стажем, председатель Совета родительской общественности города Копейска Андрей Гор-



ланцев, директор челябинского Центра защиты семьи, материнства и детства «Берег» священник Владимир Панарин, руководители общественных организаций. На сцене пели о радости материнства и отцовства. В конце выпустили в небо шары в память о малышах, которые не родились. Во время мероприятия сестры милосердия социального отдела епар-

хии раздавали буклеты, в которых рассказывается, какую практическую помощь могут получить женщины, отказавшиеся делать аборт. В каждом храме нуждающимся матерям оказывают психологическую помощь, помогают вещами и продуктами. В тяжелых ситуациях Центр «Берег» предоставляет мамам и малышам временное жилье.

## Вот он и ожил!

В новом храме поселка Мирный прошла первая литургия



21 сентября, в день престольного праздника, в храме Рождества Пресвятой Богородицы поселка Мирный состоялась первая Божественная Литургия, а после нее – крестный ход.

От начала строительства до первой службы прошло четыре года, от создания прихода – шесть с половиной. Много это или мало? Если учесть, что из тех, кто хотел увидеть храм

действующим, некоторые уже умерли, то, наверное, много. А если взять во внимание, что многие из тех, кто будет его посещать, еще не родились, то нормально. А вообще это событие – начало новой страницы и даже эпохи в истории маленького поселка, построенного в советские времена и никогда не имевшего своего храма. Ибо «посетил народ свой Бог, сниде до него».

## Наши вожатые – лучшие

Ребята из православного педагогического отряда получили награды



10 сентября в отеле «Парк-сити» прошло закрытие летнего трудового семестра педагогических отрядов Челябинской области. Педагогический отряд «Отклик» в составе Челябинского областного штаба студенческих отрядов также присутствовал на торжественном событии.

Одним из центральных событий вечера стало награждение дипломами лучшего вожатого бойцов, отличившихся по итогам летнего трудового семестра. Диплом и значок лучшего вожатого, в том числе, были вручены комиссару педотряда «Отклик», старшему вожатому лагеря «Наследник», Екатерине Мелехиной и

бойцу отряда Александре Ивановой. Всего в звании лучшего вожатого был отмечен 71 боец области. Одним из приятных событий вечера стало получение долгожданных сертификатов об обучении в Межвузовском центре подготовки вожатых. Также наградами были отмечены руководители 14 авторских лагерных смен, лучший командир и комиссар Челябинского областного студенческого отряда – ими стали командир и комиссар СПО «Адреналин». Вечер завершился зажигательным вожатским танцем лагеря «Наследник» в исполнении ПО Отклик. Как бывало и в лагере – танец подхватил весь зал!

## Футбольная диалектика

«Количество рано или поздно переходит в качество» – при этих словах вспоминаются стариканы Гегель и Маркс. И становится неприятно. Всегда чувствовал фальшь этих слов, их идеологическую ангажированность, несостоятельность даже в теории. А недавно убедился в их ложности и на практике. Интернат. Зеленое поле. Сначала 11, а потом 13 или 14 человек бегает за мячом. В одной команде 5 человек, в другой, соответственно, 6, потом 8, наконец, 9. С каждым новым игроком большая команда играла хуже. Итог 7:0. Количество ничто перед качеством. Сколько игроков не набери, если играть они не умеют, ничего у них не выйдет. Думайте о качестве прожитых дней, а не об их количестве.

Иерей Константин Комлев



# Голос «Белой птицы»

**Православный молодежный театр при Свято-Симеоновском кафедральном соборе Челябинска вступает в свой**



**четырнадцатый театральный сезон. Наш корреспондент побеседовал с режиссером Мариной Глейх.**

– **Марина Юрьевна, какие новые постановки появились в репертуаре театра?**

– Спектакль «Филька» – практически новый, с прошлого года. Именно с него мы начали театральный сезон, показав его в Челябинском монтажном колледже, в Бродокалмаке, в Магнитогорской епархии, куда нас пригласил владыка Иннокентий. К Рождеству Христову мы выпустили новый спектакль «Не уходи от добра», показав его около десяти раз. С ним мы были в Челябинске, в Копейске и в селе Травники. Выпустили новый спектакль – «Рай». В декабре устраивали с ним закрытый показ, а с весны, с Пасхи, пустили его в прокат. Летом выезжали в Курганскую область и там за четыре дня показали этот спектакль восемь раз, побывав и в доме престарелых, и в пионерском лагере, и в домах культуры. Также мы с этим спектаклем побывали на приходе у отца Евгения Флягина в селе Харино. Жители этого посёлка, прихожане храма очень заинтересовались нами, приглашали ещё.

Мы вдохнули новую жизнь в постановку «Голоса Сталинграда». Он в нашем репертуаре уже шесть лет, но сейчас играем его новым составом, от старого осталось два человека. Мы показали этот спектакль накануне Дня памяти и скорби – начала Великой Отечественной войны, 21 июня, в Камерном театре. Также выступали с ним на трезвенном слете на Увильдах.

– **Как вы отреагировали на смерть автора поэмы «Голоса Сталинграда»? Ведь это как раз совпало с вашими выступлениями.**

– Мумин Каноат – автор этого произведения, таджикский писатель. Он получил государственную премию за эту поэму. Роберт Рождественский её перевёл. Если честно, я еще в девятых годах думала, что его уже нет. Тогда ещё не было интернета, и узнать это было сложно. Когда появилась вся эта удобная связь, я выяснила, что он живёт в Москве. Но в последние годы переехал на Родину. У нас у всех теплилась надежда, что когда-то мы с ним свяжемся. И так вот неожиданно произошло, что именно в день выступления мы узнали, что его не стало. Он оставил произведения после себя, и я думаю, он будет очень долго жить в них. И в сердцах наших ребят он будет жить. Их отношение к нему, к «Голосам Сталинграда» удивительно. Они очень любят этот спектакль, для них он почему-то такой дорогой, они хотят вновь и вновь его играть.

– **Расскажите, в каких необычных местах вам приходится выступать.**

– Очень сильное впечатление было во время выступления в мужской



исправительной колонии. Мы возили туда «Голоса Сталинграда». Когда мы шли в зал, заключённые выстроились в коридор, пропуская нас, провожали молча. Мы идём по этой территории, сердце сжимается, по спине мурашки. Зачем мы туда поехали? Но я думаю, что им надо тоже говорить о вере со сцены, чтобы они больше туда не попадали. С «Портретом души» выступали в детской колонии, где молодые парни сидят. А в этом году в Курганской области мы посетили спецучреждение для девочек с девиантным поведением. Это девочки, которые совершили преступление, но им ещё 12, 13, 14 лет, и их ещё нельзя никуда определить. Но они тяжкие, бывает, преступления совершают. И вот там мы показывали наш «Рай». Если бы видели, что там было. Они ревели сидели, не могли остановиться. Удивительно.

– **Сколько сейчас актёров в молодежном театре «Белая птица»?**

– Если посчитать всех вместе – и действующих актёров, и тех, кто в отпусках, декретах или академических – получается 52 человека. Именно на площадке сейчас человек 30. В «Голосах» их 23, например.

– **Ваши актёры быстро взрослеют. Не жалко отпускать их во взрослую жизнь?**

– А мы не расстаемся навсегда! Есть молодые мамы, которые родили, а душа всё равно здесь. Говорят: «Я ухожу». Я переживаю, сердце рвётся. А художник Елена Садовникова говорит: «Не надо, у них своя жизнь. Они получили толку тепла, духовный опыт, который им поможет в жизни. Пусть идут». Прошло два года, и она вдруг приходит с ребёнком. Раз пришла, два пришла, три пришла. Или, например, Богдан Флягин уехал в Москву, но всё время на связи. Он закончил в этом году Московскую художественную академию имени Строганова, приезжал на каникулы и помогал нам с оформлением афиш. У нас ещё была одна актриса, она вышла замуж и ушла из театра. Два года её не было. И вдруг в том году сама пришла и мужа привела. Они вошли в спектакль «Филька», сыграли оба. Съездили с нами летом на гастроли, а затем у них родился ребёнок.

– **Православные актёры как-то взаимодействуют с остальным театральным миром?**

– В этом году у нас два человека поступают в колледж культуры на актёрское отделение. Сабина наша уже два года учится на актрису. В том году Иван Колмаков потупил в институт культуры, на актёрское. Дай Бог, чтобы среди актёров были изначально наши люди, православные. Не по-

том, в старости, пришедшие, а уже изначально несущие что-то нравственное – то, что нужно зрителям и своим же по цеху товарищам. Я очень надеюсь, что профессия их не испортит. Но у нас нет цели в актёрские профессии их толкать. Лишь бы были люди хорошие – вот это самое важное. Но если они пойдут в режиссуру, значит, смогут продолжать наше дело. А кто-то станет актёром глубоким, хорошим – таким, каким должен быть настоящий актёр. Кстати, мы участвовали в Первом съезде православной молодёжи Уральского федерального округа. Мы пришли просто показать спектакль, а там ещё записались в рабочие группы. Каждая группа разрабатывала проект. И вдруг в группе, где была я, понравился всем именно мой проект. Я сказала: «Хореография – это хорошо, поэзия – это хорошо, фотография – это хорошо, а театр лучше. Почему? Потому что театр – это синтез всех искусств. Там и хореография, там и ИЗО, там всё. Всё это можно использовать». И сказала, что мы могли бы оказать помощь на приходах: проводить мастер-классы, привозить спектакли или научить кого-то работать на местах – как-то продвигать этих людей по этому пути. Этим проектом заинтересовались и нам дали самую большую награду.

– **С чем ждать «Белую птицу» в наступившем сезоне?**

– Обязательно будет «Рай», «Голоса Сталинграда», драматический спектакль «Филька». Я думаю, что мы в ближайшее время начнём восстанавливать «Портрет души», «Голубкину историю». А там и Рождество – спектакль написан, сценарий написан. Есть еще два сценария, это обязательно будет что-то новое и интересное.

**Беседовала  
Анастасия ЗАДОРИНА  
Фотографии:  
архив МПТ «Белая птица»**



## СПРАВКА

- В 2018 году молодежный православный театр «Белая птица» со спектаклем «Филька» стал лауреатом I степени на III Международном конкурсе творчества и искусства «Alegria de la musica». В областном конкурсе «Признание» театр получил Гран-при за спектакль «Рай» и диплом за лучшую мужскую роль (актёр Егор Сикорский за роль Ивана Коликова).
- В 2016 году театр «Белая Птица» вошел в 18 лучших проектов на Всероссийском фестивале «Славим Отечество-2016»; стал лауреатом в номинации «Активная гражданская позиция и социальная инициатива» и получил два диплома: от Синодального отдела по делам молодежи и Фонда социально-культурных инициатив С. В. Медведевой.
- В 2015 году стал участником VI Славянского форума искусств «Золотой витязь».
- Трижды становился дипломантом Пасхального Театрального фестиваля в Санкт-Петербурге (2014 год – диплом «За лучший молодежный спектакль», 2015 год – диплом «За вклад в нравственное воспитание молодежи», 2017 год – диплом «За лучшую характерную роль», диплом «За лучшее раскрытие деревенской темы»).
- В 2014 году – диплом 1-й степени Международного Пасхального студенческого фестиваля. Конкурс театрального творчества «Театральная весна» (город Курган) – диплом I степени.
- Пятый Открытый Межрегиональный Фестиваль православного творчества «Чимеевская Святыня» – диплом лауреата 2-й степени в номинации «Театральное искусство. Художественное слово».





Продолжаем рассказывать о жизни и достопримечательностях каждого из благочиний Челябинской епархии. Сегодня она делится на 11 благочиний. Из них 10 включают земли территории конкретных муниципальных образований, а в состав 11-го благочиния, Тюремного, входят храмы и часовни, расположенные в местах лишения свободы.

# Миасско-сельское благочиние



Благочинный иерей Евгений Новокрещинов.



Село Русская Теча – первое русское поселение на Южном Урале.



Руины храма Петра и Павла в селе Нижнепетропавловка.

Храм Александра Невского села Харино.

Миасско-сельский благочиннический округ выделен из состава благочиния города Челябинска в 2010 году.

Сообщество «ВКонтакте»: <https://vk.com/club73285943>

**Благочинный:** иерей Евгений Новокрещинов, электронный адрес: Nerv78@mail.ru

**Помощник:** иерей Кирилл Шаламов, электронный адрес: deu74@mail.ru

**Территория благочиния:** Красноармейский муниципальный район Челябинской области.

**Количество действующих храмов:** 5 храмов, в которых регулярно совершаются Божественные Литургии, при некоторых действуют воскресные школы. 2 часовни в селах Сугояк и Русская Теча. По благословению митрополита Никодима в ближайшее время состоится освящение Покровской часовни в селе Кирды.

**Исторические храмы:** на территории благочиния из исторических храмов действует три: Свято-Иверский храм села Миасское 1851 года постройки, Димитрие-Солунский храм поселка Алабуга 1842 года постройки, храм Александра Невского села Харино 1910 года постройки.

В заброшенном состоянии (и частично в руинах) находится еще восемь храмов: Петра и Павла в селе Нижнепетропавловка 1762 года постройки, Богородицкая церковь села Беликуль 1910 года постройки, храм пророка Илии в селе Сугояк 1812 года постройки, Покровский храм села Кирды постройки начала XIX века, храм сошествия Святого Духа в Теренкуле 1834 года постройки (на данный момент в здании храма расположен сельский дом культуры), Спасо-Преображенская церковь в селе Тавранкуль 1835 года постройки, в селе Феклино расположен Михайловский храм 1866 года постройки, в селе Попово – Митрофановская церковь 1876 года постройки.

**Главный храм благочиния** находится в селе Миасское, административном центре Красноармейского района Челябинской области. Храм освящен в честь Иверской иконы Божией Матери, боковой придел – в честь пророка Илии. При храме действуют: детская и взрослая воскресные школы, евангельский кружок, дискуссионный кино клуб «Пересвет», проходят занятия детского и взрослого народных хоров.



Общественно-благочиннический крестный ход с мощами святителя Николая.



Храм Рождества Пресвятой Богородицы поселка Мирный. Построен из шпал. Ведется внутренняя отделка.





Храм Иверской иконы Божией Матери села Миасское.



Участники Пасхального концерта.



«Илья Муромец» в походе.



Михайловская церковь  
в селе Феклино.



Настоятель Иверского храма Евгений Новокрецинов  
с социальным работником Верой Лебедевой.

**Новопостроенные храмы:** храм Рождества Пресвятой Богородицы поселка Мирный – строительство ведется с 2014 года (храм пока не освящен), храм Прокопия Устюжского села Бродокалмак, обустроен в здании бывшей воскресной школы, часовня-храм святителя Николая в селе Русская Теча, строительство завершено в 2015 году.

**Часовни:** В селе Сугояк в 2011 году освящена часовня преподобного Серафима Саровского.

**Уникальные объекты благочиния:** Памятная стела казакам – участникам Русско-японской войны после многочисленных «переездов» вернулась на историческое место, территорию храма Иверской иконы Божией Матери.

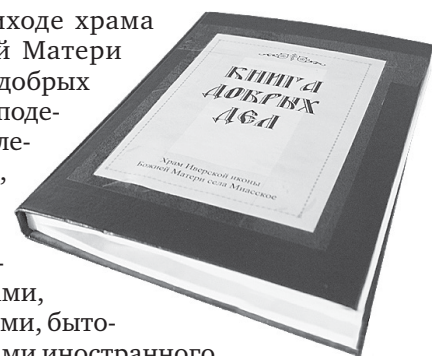
Самый старый храм благочиния – Петра и Павла в селе Нижнепетропавловское, постройки 1762 года (на данный момент законсервирован).

Об истории церквей и духовенства Миасско-сельского благочиния в 2016 году вышла книга православного краеведа Марии Меньшиковой «Историческая судьба вершится Промыслом Божиим».

**Работа с молодежью:** помощник благочинного Боровских Степан Васильевич, тел. 89507272411, электронная почта: mias.bor74@mail.ru, по совместительству является руководителем молодежного православного отряда «Илья Муромец» [https://vk.com/iiliy\\_muromec](https://vk.com/iiliy_muromec). Ребята из отряда принимают активное участие не только в жизни храма Иверской иконы Божией Матери, при котором он создан, но и в межприходской жизни благочиния.

**Социальное служение:** помощник благочинного по социальной работе Лебедева Вера Ивановна, тел.89525175242, электронная почта: vera.lebedeva.58@mail.ru. Она курирует все социальные проекты: НКО «Радость», благотворительный магазин «Добро» и т.д.

Несколько лет на приходе храма Иверской иконы Божией Матери действует проект «Книга добрых дел». Это толстая тетрадь, разделенная на две половины. Слева рубрика «Могу помочь», справа – «Необходима помощь». С помощью этой книги люди получают реальную помощь: продуктами, детскими вещами, колясками, бытовой техникой и даже уроками иностранного языка. Причем желающих помочь всегда больше.



**Интеллектуальная жизнь:** главный храм села Миасского стал центром притяжения для творческих людей. Много лет на приходе действует литературный клуб. Сельские поэты и прозаики регулярно собираются, читают свои произведения, приглашают в гости именитых литераторов. Настоятель храма в честь великомученика Димитрия Солунского в селе Алабуга иерей Михаил Малиновский сам пишет стихи. Особенно удачными у него получаются стихотворения для детей.

**Традиции в рамках благочиния:** становятся уже традиционными выездные субботники, на которых ребята из молодежного отряда «Илья Муромец» помогают жителям отдаленных сел расчищать завалы вокруг разрушенных старинных храмов. Когда дойдет дело до их восстановления – неизвестно. Район депрессивный, большинство сельских предприятий закрыто, люди уезжают на работу в Челябинск.

**Интересный факт:** первый в истории Южного Урала православный храм появился в старейшем селении Челябинской области – Русской Тече (бывшей Теченской слободе). Известно, что первая теченская церковь называлась Введенской. В 1741 году местный воевода подполковник Петр Бахметев сообщал в ответе на анкету историка и путешественника Г. Ф. Миллера: «В оной крепости церковь деревянного строения во имя Введения Богородицы». Ясно, что первая деревянная церковь в Теченской слободе появилась до 1741 года, но когда именно она была заложена, кто в ней служил – неизвестно. Вполне вероятно, что ее возведение относится к началу XVIII века.





# Встречаем юбилей

Как Челябинская епархия готовилась к празднованию 100-летия

Юбилей епархии – это не просто день рождения, когда встретились, обменялись подарками и разошлись. Это возможность еще раз вспомнить свою историю, а некоторым – впервые узнать о событиях давно минувших дней. Это лишний повод рассказать светскому миру о православии. Мы прихорашиваем наши храмы, а радуется весь Челябинск. О том, какая работа предшествовала юбилейным торжествам – в нашем репортаже.

## Икона минея

Два года назад иконописцы Свято-Симеоновского кафедрального собора Ирина Власова и Александр Савельев начали писать уникальную икону, которой еще никогда не было в челябинских храмах. Это минея – годовая икона, на которой изображены все святые, каждый в том месяце, когда его поминают. Всего на иконе – 518 святых, и люди даже с самыми редкими именами, например, Фёкла, могут найти на ней своих святых покровителей.

Мы сфотографировали, как художники Александр Савельев и Максим Тумаков завершают последние штрихи. На престольный праздник Свято-Симеоновского собора новый образ уже будет находиться в храме.

## Историческое кино

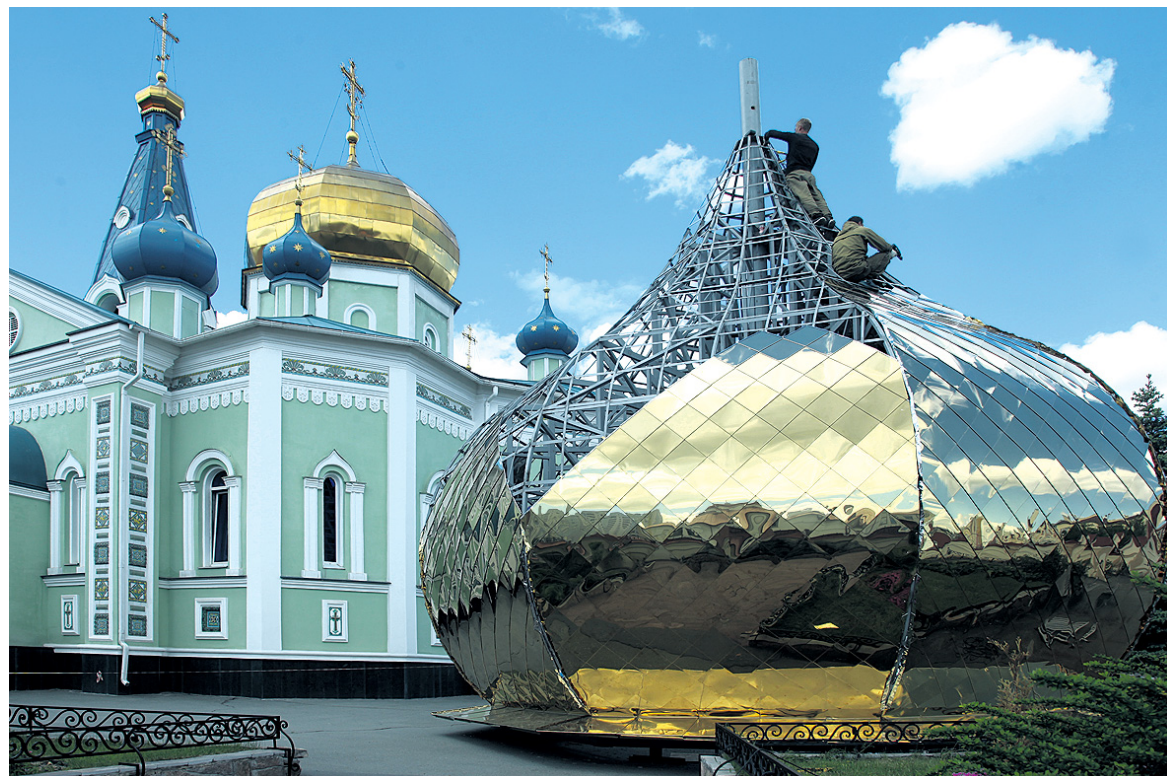
Специально к 100-летию Челябинской епархии информационно-издательский отдел снял цикл документальных фильмов. Это кропотливая исследовательская работа, потому что еще не все аспекты истории Челябинской епархии нашли отражение в научной литературе. Автор сценария – кандидат исторических наук, руководитель информационно-издательского отдела Челябинской епархии Алексей Ермолюк обобщил разрозненные

исторические сведения. В итоге получилось девять периодов из жизни епархии – девять серий. В работе над фильмами использованы труды В.С. Боже, О.В. Никифоровой, Н.А. Антипина, Т.А. Чумаченко, А.И. Конюченко, Е.Д. Королёвой и других местных историков.

Документальный цикл размещен на официальном сайте митрополии <http://mitropolia74.ru/> в разделе «Смотреть видео», альбом «Челябинская епархия. 1918-2018».

## Книга

Впервые вышла в свет книга о Челябинской епархии. Она называется «Где Церковь, там и Дух Божий», повествование начинается с того момента, когда на Южном Урале появились первые русские поселенцы, и заканчивается событиями 2018 года. Издание содержит уникальные сведения, фотографии, документы. Например, биографии и фото всех челябинских архиереев, рассказ обо всех соборах, бывших кафедральными в разные исторические периоды. В книге исследуются взаимоотношения Церкви и государства в различные исторические периоды, причем, на местном материале. Все фамилии – знакомые. Все места – узнаваемые. И хотя новейшая история Челябинской епархии в самом разгаре, кое-какие со-



Сборка нового купола. 3 августа 2018 года купола освящены и подняты на храм.

бытия успели войти в книгу: визит Патриарха, празднование тысячелетия Крещения Руси, возвращение храмов, открытие первой православной гимназии, закладка нового кафедрального собора, миссионерский крестный ход.

## Новые купола

Не заметить такого не могли даже самые далекие от веры жители Челябинска. На Свято-Симеоновском храме появились золотые купола. «Как красиво у нас стало!»

– восхищенно звонили нам коллеги-журналисты. Конечно же, интересовались, по какому случаю такой праздник. Получается, что поменяли купола к столетию епархии, а подарок сделали всему Челябинску. Свято-Симеоновский храм давно стал для нашего промышленного города символом красоты и крепости веры. В последний раз купола и кресты на нем меняли в конце 80-х годов XX века. За 30 лет деревянные крепления пришли в негодность. Новые же, которые изготовило челябинское предприятие «Благострой», установлены на металлическом каркасе.

Производитель дает 50-летнюю гарантию. Это значит, что свидетелями аналогичного события,

возможно, станут лишь внуки и правнуки современных прихожан Свято-Симеоновского храма.

## Музей

К 100-летию епархии до неузнаваемости изменился музей истории православия на Южном Урале, расположенный в цокольном этаже Свято-Симеоновского кафедрального собора. Раньше это была небольшая экспозиция церковной утвари, икон и облачений. Сейчас территория выставки увеличилась в два раза, появились тематические экспозиции и инсталляции: воссоздан ученический класс Челябинского духовного училища 1876 года, кабинет следователя НКВД начала 30-х годов. В музее можно увидеть уникальные предметы, фотографии и документы, сохранен-



Художники Александр Савельев и Максим Тумаков заканчивают работу над иконой-минеей.



Генеральная уборка перед юбилеем. Принарядить храм помогают ребята из православного молодежного объединения «Держись!». На помощь им пришли студентки-первокурсницы, будущие технологи пищевого производства.





**Монтаж экспозиции в музее.**

ные прихожанами прошлого века. Например, записки и дневники учащихся духовного училища, их письма домой, детские рисунки. До поры до времени они хранились в огромном фанерном чемодане. Только в этом музее можно

увидеть две вещи, оставшиеся от Одигитриевского женского монастыря: вышитую икону «Одигитрия» и маленькую плащаницу Успения. Это исторические предметы, связывающие нас с прошлым нашей страны и Церкви.

## Фото на память

В Челябинской епархии есть две исторические фотографии, на которой запечатлены архиереи в окружении духовенства и верующих. Одно фото сделано в 1947 или 1948 году, второе в середине девяностых. В новом веке решили продолжить традицию. Митрополит Челябинский и Миасский Никодим, духовенство и прихожане сфотографировались на том же месте, где их предшественники – во дворе Свято-Симеоновского кафедрального собора.



**1947-1948 годы. Епископы Товия и Ювеналий среди священства Челябинской епархии.**



**1995 год. Владыка Георгий с духовенством и верующими во дворе Свято-Симеоновского кафедрального собора.**



**Самодельная книжка-альбом «Челябинский уезд. Типы. Селения» с фотографиями, наклеенными на листы. Российская империя. Челябинский уезд. Начало XX века. Иллюстрация из книги «Где Церковь, там и Дух Божий».**



**1750 год. Казачий крест, найденный в первом русском поселении на Южном Урале – в селе Русская Теча. Фотография из книги «Где Церковь, там и Дух Божий».**



**2018 год. Митрополит Никодим с духовенством и верующими во дворе Свято-Симеоновского кафедрального собора.**





# Правила церковного этикета

Культура общения христиан: самые распространенные вопросы

Продолжение.

Начало в №8(79) 2018 г.

Второй год при общине храма Покрова Пресвятой Богородице в селе Булзи действует взрослая воскресная школа. Тут никто не корпит над конспектами: все уроки строятся в форме обсуждения, диалога. Огромный интерес вызвала тема «Как вести себя в храме. Церковный этикет. Культура общения между христианами в храме». Оказалось, что очень многие вопросы остаются неясными даже для бывалых прихожан. Поэтому мы публикуем конспект этого урока – чтобы наши читатели почерпнули для себя что-нибудь новое и полезное.

## В какой одежде ходить в храм

Должна быть скромная, соответствующая месту одежда: не в обтяжку, не обнажающая тела. Различные украшения – серьги, бусы, браслеты – в храме выглядят нелепо: об украшающей себя женщине или девице можно сказать, что она не смиренно пришла в храм, она думает не о Боге, а о том, как бы заявить о себе, привлечь к себе внимание. Понятно, что в храме недопустима косметика. Неуместны для женщины брюки или джинсы, а тем более шорты.

Св. апостол Павел говорит: «Всякий муж, молящийся или пророчествующий с покрытой головою, постыжает свою голову. И всякая жена, молящаяся или пророчествующая с открытой головою, постыжает свою голову» (1 Кор. 11, 4-5).

«На женщине не должно быть мужской одежды, и мужчина не должен одеваться в женское платье, ибо мерзок пред Господом Богом твоим всякий делающий сие» (Втор. 22, 5).

Сказанное относится не только к храму. Христианка должна в любом месте, не только в храме, но и на работе, в гостях оставаться христианкой – должен быть соблюден какой-то определенный минимум правил, который нельзя переступить.

Другая крайность, когда ревностные не по разуму новоначальные прихожанки с головы до ног самовольно одеваются в черное, внешне стремясь походить на монахинь или послушниц. Особая аскеза в одежде должна быть непременно согласована с духовным отцом. Только он, зная внутренний настрой своих чад, их привычки и страсти, которые могут усилиться от самовольных «подвигов», может благословить или же не благословить ношение черной одежды.

## Можно ли петь, сидеть и задавать вопросы

Если вы хотите подпевать хору, то делать это следует очень тихо; если идет общенародное пение, постарайтесь воздерживаться от воплей и возгласов. При общенародном пении не допускать «бесчинных воплей».

Сидеть в храме допускается толь-



ко по причине болезни или сильного утомления. Нельзя сидеть, закинув ногу на ногу.

Если у человека, пришедшего впервые в храм, возникли определенные вопросы: кому поставить свечку, перед какой иконой помолиться, к какому святому обратиться в различных семейных трудностях или куда и когда прийти на исповедь, то с этими вопросами лучше посоветоваться обращаться к священнослужителю. Если у батюшки нет в данный момент возможности побеседовать, то надо направить новоначального к человеку, который на то специально поставлен – работникам храма, которые в пределах своей компетенции постараются на эти вопросы ответить, посоветуют, какую литературу почитать.

Нужно оставаться в церкви до полного окончания богослужения. Уходить раньше времени можно лишь по немощи или серьезной необходимости.

## Литургия

Все свое внимание человек должен настроить на то, что происходит в храме во время службы. Нельзя передавать свечи, ходить по храму и тем более разговаривать во время чтения Евангелия, во время пения Херувимской песни или во время Евхаристического канона, когда священнослужитель после пения «Символа веры» возглашает: «Благодарим Господа!» и хор от лица молящихся отвечает: «Достойно и праведно...». Тем более что во время литургии наступают особо важные моменты, когда священник приподнимает потир и дискос и возглашает: «Твоя от Твоих...» (хор поет: «Тебе поем...»).

**Уточнение священника:** в православном понимании освящение хлеба и вина происходит с момента проскомидии. Для сравнения, когда мы идем в поход на гору, ведь восхождение начинается с самого низу, а цель – это вершина, пик. Когда хор поёт «Тебе поем...», это пик освящения хлеба и вина, которое началось с проскомидии.

## Как правильно прикладываться к иконам

Святитель Иоанн Златоуст советует перед тем, как начать молиться, встать перед иконой и закрыть глаза, потому что не от рассматривания иконы подается нам от нее помощь для молитвы.

Чествование, воздаваемое иконе, возводится к лицу, изображенному на ней, так что, целуя ее (прикладываясь к ней), мы прикасаемся мысленно к этому лицу. В таком же порядке следует подходить к любым святыням: иконам, Святому Евангелию, Кресту, святым мощам. Прикладываясь к иконе Спасителя, следует целовать Его ноги; на иконе Божией Матери и святых – руку; прикладываясь к иконе Нерукотворного образа Спасителя и к иконе Усекновения главы святого Иоанна Крестителя – волосы. Не следует целовать лик на иконах!

## Церковная записка

Чтобы поданная в алтарь поминальная записка была прочитана внимательно и неспешно, помните правила:

1. Пишите четким, понятным почерком, лучше – печатными буквами, стараясь упоминать в одной записке не более 10 имен.

**Уточнение священника:** На проскомидии можно хоть 50 имен написать, хоть на одном листе, но главное, чтобы разборчиво.

2. Если человек некрещеный, его имя в записке не пишется.

3. Озаглавьте записку: «о здравии» или «об упокоении».

4. Имена пишите в родительном падеже (вопрос «кого?», пример: Георгия, Петра, Ольги, Марии).

5. Ставьте полную форму имени, даже если поминаете детей (например, не Сережи, а Сергия).

6. Узнайте церковное написание светских имен (например, не Полины, а Пелагеи; не Артема, а Артемия; не Юрия, а Георгия).

7. Перед именами священнослужителей укажите их сан, полностью или в понятном сокращении (например, иерея Петра, архиеп. Никона).

8. Ребенок до 7 лет называется младенцем, от 7 до 15 лет – отроком (отроковицей) и пишется: мл. Александра или отр. Надежды.

**Уточнение священника:** эти пояснения можно не писать. Я видел, некоторые священники прочитывают все эти атрибуты и это может удлинить в два, в три раза поминание. И не имена поминаются, а поминаются младенец, отрок, отроковица, воин, кто угодно. Бесполезно время тратится.

Ничего страшного, если человек перепутает и напишет в записке за упокой имен здравствующих и наоборот. Многие боятся случайно поставить свечи на канун за живых. На самом деле это все суеверие.

О здравии и упокоении поминают только крещенных в Православной Церкви.

**Уточнение священника:** традиция давать имена святых есть только в Русской Церкви, во всех остальных Церквях крестят, как родители назвали. И если человек крещен во Христа, если он христианин православный, то любая Поместная Церковь может за него молиться тем именем, с которым он крещен. В конце концов, даже если заменить имя в записке на более привычное, православное, то Господь знает, о ком вы молитесь.

За тех, кого Церковь прославила в лике святых (например, блаженную Ксению), молиться уже не нужно. Мы уже молимся им.

## На литургии можно подать следующие записки:

На проскомидию – первую часть литургии, когда за каждое имя, указанное в записке, из особых просфор вынимаются частицы, которые впоследствии опускаются в Кровь Христову с молитвой о прощении грехов поминаемых.

На обедню – так в народе называют литургию вообще и поминовение за ней в частности. Обычно такие записки прочитывают священнослужители перед Святым Престолом.

На ектению – поминовение во всеуслышание. Его обычно совершает диакон. По окончании литургии эти записки во многих храмах поминаются вторично, на требах. Также можно подать записку на молебен или панихиду.

Преподаватель воскресной школы  
иерей Алексей БАШМАКОВ



# Где искать семейное счастье?

*Или жёны всякие нужны, всякие мужья важны*

**Начнем с совсем простого тезиса: православное учение никому семейного счастья не обещает. Как и вообще счастья земного (другое дело гонения и крест). Да-да, есть «учение о семейной жизни», а не о семейном счастье. Пишут такие книги аскеты – в основном монахи или безбрачники, дающие ответ с точки зрения святых отцов, так же монахов. В более глубинных слоях (например, библейских) семья – дело естественное. Что же о том особенного писать? Естественные сюжеты: свадьба (Иакова), беременность бесплодных праведниц.**

Увы, православие не учит семейному счастью. Как не учит игре на скрипке, уходу за курами или программированию на Java. Все эти занятия христианину не запрещаются. Зачем же на каждом предмете непременно иметь лейбл «православный»?

Вот что получается: в православной культуре встречаются какие-то образы жен и мужей, мужского поведения и женского (вспомним тот же Домострой). Но вероучительного значения они не имеют, ибо во Христе, по слову апостола, ни мужеска, ни женска пола нет. Зато в таких суждениях отражаются социальные представления тех времён и народов, при которых они были высказаны.

Мы люди городской цивилизации, а вовсе не традиционной крестьянской.

Каково главное требование к жене? Если не задумываться, большинство ответит: хорошо готовить. Разумеется, когда молоко надо выдоить у коровы, курицу ощипать, рыбу очистить, капусту мелко нашинковать и так далее – женщина проводит у кухонной плиты большую часть свободного времени, часов 5-6. Однако сегодня такое «натуральное» питание обойдется гораздо дороже, чем полуфабрикаты из Ашана, которые достаточно лишь разогреть. А по праздничному поводу молодые пары предпочитают пойти в кафе или ресторан, благо индустрия очень развита, такие заведения на каждом углу. Подчеркнем, магазинная еда для городского человека – скорее признак бедности, а не богатства. Так что особенных умений не нужно: сварить рис, пожарить картошку, сделать зимний салат – на это в равной мере способны и мужчины, и женщины.

То же самое касается умения шить, вязать, танцевать бальные танцы. Может быть, кому-то милее умение возлюбленной гонять на горных лыжах. Из всех качеств какое-то оправдание имеет: «любить детей». Но как требовать этого от девчонки? Любят младенцев (точнее, умеют с ними обращаться) те девочки, у которых были младшие братья и сёстры, притом с разницей в возрасте не менее 6-7 лет – так, чтобы старшему приходилось быть для младшего «нянькой».

Каковы требования к мужчине? Понятно, что запрыгать коня и даже стрелять из автомата большинству современных мужчин не понадобится. Класть кирпичи – разве что раз в жизни на даче, да и этот раз можно воспользо-



ваться услугами профессионалов.

Есть две крайности. Первая: он должен быть сильным, смелым, мужественным, уметь постоять за себя в любой драке. Но современная городская культура такова, что человек, регулярно ввязывающийся в драки, либо спецназовец, либо чемпион по борьбе, либо ...он скоро сядет. Достаточно раз превысить пределы необходимой самообороны, даже если по понятиям, обывательским или уголовным, ты будешь прав.

Добавить к списку качеств еще богатство, и получится портрет того, кого сегодня называют альфа-самцом. Альфа-самец (даже воцерковленный, но сохраняющий манеры), может быть, для кого-то и идеал мужчины, но далеко не лучшая женская доля. Ведь доминировать он начнёт, прежде всего, над своими домашними. Кстати, биографии олигархов показывают, что богатые часто верны тем женам, с которыми сидели когда-то за партией; тех же принцесс, которых они выиграла как приз, легко бросают ради более молодых секретарш.

Что плохого в том, что мужчина боится, например, высоты или процедуры фиброгастроскопии? Разумеется, он не станет убегать с криками как в кино; стиснув зубы, он сошлется на то, что его тошнит или кружится голова. В конце концов, важен не сам страх, а способность с ним справиться.

Другая крайность: он должен быть всегда рядом с возлюбленной, тёплый, плюшевый, послушный. Остается добавить: безработный и пьющий. Разумеется, с таким мужчиной скоро станет скучно.

На эти соображения есть простой ответ: «Всё так. Но любят ведь не за это. Любят вообще не характеристики человека, а его самого». И по любви готовы, как призывает Писание, «друг друга тяготы носить».

На проверку тяготы могут оказаться совсем не тяжкими. А могут и раствориться как чужачества молодости.

Среди знакомых автора есть несколько примеров, когда парни женились на девушках-веганках – вечных постниках. В конфетно-букетный период это даже забавно: кормить возлюбленную одними фруктами. Зато она умиительно тоненькая, почти воздушная... Но в первые годы брака мужья

начинают приходить в ярость. Ведь супруга не то, что не хочет готовить мяса, она вообще не желает видеть трупы животных в доме! Бедолаге приходится перекусывать в ларьках и скрывать запах мятной жвачкой: ведь за съеденный беляш он может огрести как за кокаин. К счастью, эта девичья придурь обычно проходит с первой беременностью (исключения представляют некоторые виды индийского язычества, но православных это не касается).

Так же проходят и «мальчишеские» увлечения мужчин: пиво по выходным, пристрастие к компьютерным играм, зал-качалка. Почему бы и не заняться любимым делом, пока возможность есть? Будет отнимать время семья – другое дело. Зато мужчины терпеть не могут женских истерик (как по известному поверию медведь боится визга). И не стоит их без крайней надобности этому испытанию подвергать.

Совсем другое дело: болезнь, тюрьма, алкоголизм, измены. Это крест настоящий. И многие не выдерживают его – семья распадается. В таком случае Господь им судья, Он милостивее нас, православных фарисеев.

Наконец, роковой вопрос: кто должен быть в семье главным? Сначала попробуем дать ответ с позиций «традиционного общества». Главный в семье – мужчина, но который? Тот, кто старше, дедушка или прадедушка. Как бы ни была смиренна молодая жена, но если муж начнет обижать её отца – тестя, добром дело не кончится. Впрочем, что если брак неравный? Что если муж – олигарх, а тесть – бедный родственник?

Теперь перенесёмся мысленно в Киевскую Русь или на современный Ближний Восток. Мужчина – прежде всего воин, которому приходится защищать не просто «широкую страну родную» (2 года в стройбате), а в буквальном смысле свой дом, который постоянно атакуют враги. Женщины в таких обществах работают лишь по дому (выходить во двор, а тем более за село опасно, украдут половцы). Мужчина умеет читать и считать деньги. Мужчина ведет переговоры с властями и торговлю на рынке. Мужчина, наконец, сам построил дом.

Кто в такой семье главный? Конечно, мужчина. Он компетентнее.

Но если мужчина взят в плен, тяжело ранен, убит, его место занимает женщина. Сын-подросток не станет командовать матерью. Он может проявить инициативу (если знает, как лучше поступить в данный момент), но мамину волю будет ценить и уважать.

Вернёмся в нашу мирную городскую цивилизацию. Кто должен быть в семье главным? Кто умнее? Кто сильнее? Кто больше зарабатывает? Ими могут с равной вероятностью оказаться и женщина, и мужчина.

Ответ очевиден: никто. Если кто-то сделался главным, любовь искажена каким-то перекосом. Иногда необходимым (муж – пьяница, главная – жена). Иногда чудовищным (муж – уголовник и садист, а жена – сломленная веточка). Но в счастливой семье разве возникнет этот вопрос? Все важные решения обсуждаются совместно, и все рады друг другу уступить (это идеал, конечно, рады не всегда, но приходится стараться). Наверное, не должны быть главными дети – в силу своей некомпетентности, но и они должны ощущать себя полноценными членами семьи. Как и старики – не мироедами, но лишними ртами, но такими же, как все.

Одна из бед современной церковной жизни – увлечение некими «идеалами» (скорее всего, надуманными), которые от реальной жизни как будто далеки и невыполнимы. Была бы уважительная причина, и тогда самому их можно не воплощать, но вот рассказывать о них другим – святое миссионерское дело.

Типичный пример. Пара за 40. Жена недавно воцерковилась, прочла несколько брошюр, регулярно смотрит ТВ Союз, слушает беседы известного батюшки. Отношение мужа к религии – дилетантские рассуждения по пьянке (и, разумеется, горячая молитва своими словами, но только когда прижмёт, мужик крестится, когда гром грянет). Женщина страдает. И рада бы следовать словам апостола: «Жене глава – муж, мужу же глава Христос». Только муж не хочет признавать правил благочестия: читать акафисты, класть земные поклоны, вечер и утро выходного проводить на службе в храме, соблюдать посты (за обедом и в постели), ездить со старухами в паломничества, читать «Лествицу», а не Чингиза Абдуллаева, и главное: всякий помысл немедленно открывать духовнику.

Получается диссонанс, слова расходятся с делом. По убеждениям женщины, глава семьи – муж, а семья – малая церковь. Только зачем же она его все время точит-точит-точит?..

Вспомним, как Христос приходит в дом к Закхею, коротышке, но начальнику мытарей. С точки зрения фарисеев, Закхей отпал от своего народа: работает на иностранное правительство, не соблюдает 613 иудейских заповедей, питается чем попало, не приносит вовремя жертв в храм. Все, на что он способен – по-мужски «отрезать»: «Половину имения моего я отдам нищим, и, если кого чем обидел, воздам вчетверо». Мужик сказал, мужик сделал. И Господь отвечает: «Ныне пришло спасение дому сему, потому что и он сын Авраама» (в данном случае можно понять как «праведник»). Вот на каком примере нам стоит учиться.

**Денис МИХАЙЛОВ**





# Вспомним всех

*Жители Чебаркульского района собрали сведения о репрессированных земляках*

Все началось с выставки «Страницы истории. Большой террор», которую сотрудники областного архива провели в 2012 году в селе Травники. Мероприятие посетило много людей, и оказалось, что краеведы-энтузиасты собирают сведения о репрессированных односельчанах. Они решили объединить свои усилия. Так Светлана Тонкошурова – прихожанка храма Преображения Господня Чебаркуля, Валентина Кавка – создатель музея храма в Чебаркуле и жена сельского священника села Травники Елена Туралина стали творческим коллективом будущей Книги Памяти. Составители объехали все деревни Чебаркульского района, работали в архивах, брали интервью у старожилов.

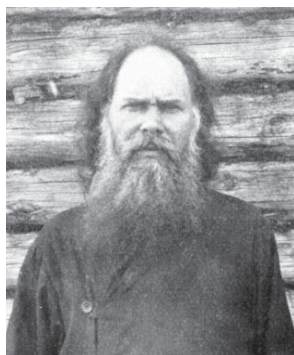
Все это время им помогали научные сотрудники областного государственного архива Галина Кибиткина и Николай Антипин. В итоге получилась «Книга Памяти жертв политических репрессий Чебаркульского района Челябинской области 1918-1950 гг.» – сборник уникальных, ранее не публиковавшихся фактов и фотографий. Предлагаем вашему вниманию отрывок из этой удивительной рукописи.

Чебаркульский район – малая часть России, но, благодаря уникальным архивным документам и материалу, собранному в полевых исследованиях, книга является живым голосом истории нашего Отечества.

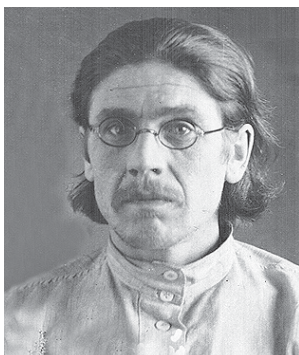
Коллектив авторов невелик, поэтому территориальный охват «Книги памяти» ограничивается местом жительства исследователей. На общественном транспорте они ездили по деревням, работали в архивах, радовались, как сокровищам, найденным фотографиям, документам и устным свидетельствам о репрессированных.

Исторические поиски проводились в архивах Челябинска, Златоуста, Чебаркуля, Миасса, Оренбурга и других городов. Ориентировками для бесед служили личные свидетельства родственников репрессированных, имена пострадавших, найденные в архивах и в базе данных общества «Мемориал».

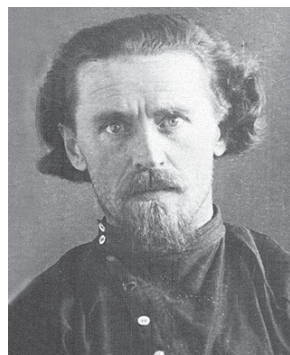
Все опрошенные, начиная от 1920-х годов рождения и моложе, знают о репрессиях, о страшном голоде в первое десятилетие советской власти, рассказывают о жесткой антирелигиозной пропаганде, когда и крестик носить было уже подвигом. Все говорят о конфликте поколений – отцов, вступивших в отрочество до 1917 г., и детей, воспитанных уже советской школой.



**Иеромонах Ксенофонт. 1932 г.**



**Священник Иван Глинский.**



**Священник Петр Иванов.**



**Священник Александр Катаевский. 1950-е г.**



**Мария Ивановна Евсина.**

Дочь псаломщицы храма села Медведево Е.Хрусталева, Галина Григорьевна Изотенкова (Хрусталева) вспоминает: «Мать была верующей, и она нас ругала за то, что мы поддерживали безбожие и убийство царской семьи. Говорила: «Дурят вас!» А мы спорили с ней, считали, что так и надо, что мы будем жить при коммунизме, а при царе люди были голодными и босыми». Мать отвечала: «Я двенадцать лет при царе прожила и голодных не видела».

Об этом мы узнаем, открывая архивные данные, расспрашивая людей об отношении старшего поколения, рожденного до 1910 года, к советской власти. Часто люди почти ничего не могут рассказать о своих репрессированных предшественниках по роду. Особенно это касается семей священников. Во многих из них существовало табу на эту тему. И теперь потопки не могут указать ни сан, ни место служения репрессированного родственника-священнослужителя. Эти факты свидетельствуют о направленной политике геноцида, осуществленной советской властью с целью истребления верующих людей и веры в обществе.

Почему же большевики видели опасность в простом сельском священнике? Какой из него контрреволюционер? Дело было даже совсем не в какой-либо оппозиции Церкви по отношению к новой власти. Любая религия, с точки зрения большевиков, была проявлением контрреволюционности. Свое мировоззрение, направленное на искоренение религии, социалисты сразу же стали претворять в действие. Согласно Советской Конституции, все «служители культа», как и представители свергнутых «эксплуататорских» классов, были лишены гражданских прав, то есть были отнесены к категории так называемых «лишенцев».

Лишение гражданских прав, начавшееся с 1919 года, означало исключение человека из обычной общественной жизни, он переставал быть членом социума: налагался за-

прет на право работать в госучреждениях, учиться в школах и других учебных заведениях, вступать в колхозы. Лишенные права голоса, а также члены их семьи, становились изгоями советского общества, людьми, обреченными на голодное существование и смерть.

В списках «лишенцев» нашего края за 1919-1930-е годы можно встретить не только «служителей культа», старост храмов, монахов, членов церковного совета, но и простых верующих людей. Причины основания лишения права голоса: «дружба с духовенством», «жертвование на постройку храма», «пение в церкви», «укрывание церковного имущества», «высказывание в защиту церкви» и другие. Эти люди с точки зрения советской власти, как носители веры, не разделяли в полной мере коммунистической идеологии и поэтому уже являлись ее противниками, то есть «контрреволюционерами».

«Книга Памяти» пока существует в виде макета.

Для того чтобы напечатать ее в типографии, авторам необходимо собрать 450 тысяч рублей. Для небогатых сельских приходов это огромные деньги. Если у вас есть желание помочь в издании книги, сообщаем координаты кураторов проекта.

**Иерей Алексей Туралин, тел. 8-912-892-79-92**

**Елена Туралина, тел. 8-919-349-73-39.**

Расчетный счет храма **40703810072120021284**, с пометкой «На Книгу Памяти». Сберкарта **4276872091621731**, получатель Туралина Елена Мансуровна.

В протоколах собраний ячеек РКПб за 1920-й год, проходивших в селах бывших казачьих станиц нашего района, зафиксировано обсуждение «неблагонадежных лиц» за их попытки сохранить старый, привычный для партии образ жизни. Порицаниям и наказаниям подвергались и сами члены ячеек, если были замечены в уклонении от «правильного курса большевиков». Так, к примеру, члены Верхне-Карасинской ячейки исключили из партии товарища Шешминцева, поскольку решил, что «невозможно быть сочувствующим партии с верой в Бога». Травниковский ревком сделал порицание члену Барсуковской ячейки Григорию Новоселову за то, что

он венчался в церкви, а члены Чебаркульской ячейки постановили предать суду товарища Бауэра, одного из своих членов, крестившегося и венчавшегося в церкви, тем самым «преступившего тактику действий коммунистов».

После событий Гражданской войны «новые власти» стали наводить «порядок». Гораздо проще управлять людьми и строить планы, имея под рукой необходимые данные. В 1920-х годах повсеместно проводилась дворовая перепись населения, куда вносились не только количество дворов того или иного населенного пункта и его насельники, но и размер посева и количество голов скота. Имущество церковей тоже описывали, готовились к следующему шагу.

В архиве Златоустовского городского округа хранятся описи церковного имущества Чебаркульского, Кундравинского, Устиновского, Мельниковского (Зауральского) храмов. На сегодняшний день это все, что осталось от них.

он венчался в церкви, а члены Чебаркульской ячейки постановили предать суду товарища Бауэра, одного из своих членов, крестившегося и венчавшегося в церкви, тем самым «преступившего тактику действий коммунистов».

Почти все члены церковных советов, как показала история, в дальнейшем были репрессированы. Священнослужителей тоже сразу взяли «под контроль». В анкетах за 1923 год, которые заполняли все священнослужители Златоустовского округа, нужно было указать не только сведения о рождении и месте службы, но и описать подробно, где ты находился в период с 1917 по 1921 годы, обозначить, в каких организациях состоял, и выразить свое отношение к советской власти. Хотя почти все священники в своих анкетах высказались спокойно в отношении новой власти, жизнь их прежней уже не была. Налогообложение духовенства было по самой высокой шкале. Помимо подоходного налога, который составлял 81 % от дохода, сельские священники облагались разного рода натуральными налогами. Например, священник Сыростанской церкви отец Михай Галкин был осужден Миасским народным судом «за неспасу мясоставок» на 5 лет ссылки.

Деревенские батюшки, зачастую имевшие большую семью, должны были сдать непомерное количество мяса, молока, масла, яиц, зерна и других продуктов. За «несдачу» назначался бойкот, штраф, арест, многих из них объявляли «злостными неплательщиками».

К этой категории были отнесены многие поселенцы казачьих сел. Конечно, люди не могли смириться с тем, что их грабят, заставляя сдавать в колхоз последние крохи пропитания. Чебаркульский казак Дмитрий Рохмистров, бывший атаман села и церковный староста, был избран председателем Чебаркульского станичного исполкома в 1922 году самими казаками. Имея большое хозяйство, Дмитрий Петрович помогал многим семьям выжить в голодные годы, никому не отказывал. Не мог он смотреть на все происходящее без участия, с горечью отмечая: «Представители советской власти и ее законов гово-





Церковь святой великомученицы Параскевы в селе Кундравы. Начало XX века.

рят, что у крестьян последнее имущество описывать и брать не будут, а на самом деле уведут со двора последнюю лошадь. Бедняк только и успеет зайти в свой дом, и его уже опять гонят по миру». Д. П. Рохмистров из состава исполкома вскоре был исключен, арестован и сослан на север Урала, где и умер.

Священники, видя смятение своей паствы, поддерживали ее молитвой и своими проповедями. Верхнекарасинский священник отец Николай Меркурьев, известный в казачьей округе как участник Первой мировой войны, гражданской войны в чине подпоручика Белой армии, а после войны принявший сан священника, имел большой авторитет среди казаков. Поддерживая их взгляды, он собирал их вокруг себя, разделяя с ними горести и недовольство действиями советской власти. Вместе с группой казаков поселка Верхние Карасы отец Николай был арестован и расстрелян.

Летом 1921 года, после жестокой засухи, которая выжгла почти все посевы, начался страшный повсеместный голод. К концу года голодало более 20 миллионов человек. Жители деревень, обезумев от страданий, разбредались кто куда, пытаясь найти хоть какую-нибудь возможность выжить. Сострадав великому народному горю, Патриарх Тихон обратился к российской пастве, призывая провести сборы продовольствия и денег в помощь голодающим жителям Поволжья и других регионов. Был создан Всероссийский общественный комитет помощи голодающим, но вскоре ВЦИК распустил комитет, образовав свою комиссию и издав декрет об изъятии церковных ценностей.

Патриарх отреагировал на декрет новым посланием, в котором говорил о недопустимости изъятия священных предметов, «употребление коих не для богослужебных це-

лей воспрещается канонами Вселенской Церкви и карается ею как святотатство».

Однако декрет об изъятии церковных ценностей стал приводиться в исполнение. Вокруг храмов собирались толпы народа, происходили столкновения, начались аресты. В Златоустовском уезде, к которому относилось большинство сел Чебаркульского района, в конце 1921 года уездный исполком приступил к изъятию церковных ценностей. Уже к началу 1922 года в отчете о проделанной «работе» обозначено: «Всего по Златоусту и уезду у церквей изъято 16 пудов 34 фунта серебра, риз священнических и дяконских 12 комплектов, камней с икон 48 штук, 2 Евангелия серебряных с позолотой». Особое место в отчете занимает Саткинский священник Мурдасов, который «добровольно пожертвовал голодающим свой наперсный крест с цепочкой весом 45 граммов». Остальное во всем уезде было изъято насильно.

Изымались богослужебные сосуды, храмовая утварь, иконы, при этом наличие их сверялось строго по ранее составленным описям церковного имущества. В отчете упомянутого священника, изымавшего ценности в Кундравинской церкви, указано, что он недосчитался целого комплекта богослужебных сосудов. Вероятно, священник сокрыл их от изъятия, чтобы иметь возможность совершать службу. Подобное было почти в каждом приходе. В таких случаях началось расследование инцидента с последующим арестом виновников.

Священники и прихожане, не желая отдавать на поругание богослужебные предметы, оказывали сопротивление. Так, комиссия, прибывшая в Саткинский Воскресенский монастырь, не обнаружила там ничего, так как все предметы были отвезены приходом в походную церковь. Псаломщик церкви поселка Кукушка Андрей Петров не

просто «укрыл в своем доме церковные ценности», но и «проповедовал речь патриарха Тихона» прихожанам, призывая: «Православные! Наша церковь есть Святая Святых, здесь отдыхают наши души. Мы мозолистыми руками создали для своего села Божье угодье, построили церковь. Патриарх Тихон обращается к нам с Божиим призывом о не сдаче церковного имущества кровопийцам-безбожникам коммунистам. Патриарх Тихон один за нас идет на верную смерть в руки антихристов. Он один, как Христос, отдает свою душу ради своего Отечества и Царя нашей православной России».

Все уличенные в сокрытии церковного имущества были арестованы.

В первые годы советской власти некоторые священнослужители, оставив службу, перешли на светскую работу. Среди них были и такие, которые отказались от сана. Чем это было обусловлено, судить не беремся. Кто-то не смог выдержать всех трудностей жизни «служителя культа», другие пытались принести пользу людям, работая с ними наравне.

Не знали в 1930-е годы жители села Варламово, что директор их семилетней начальной школы – священник. В 1916 году, окончив Оренбургскую семинарию, он принял сан священника и служил в назначенном ему приходе. После 1918 года оставив службу в церкви, занялся преподаванием. Иван Никитович Селезнев, уважаемый жителями и любимый детьми, недолго оставался незамеченным властью на своем посту директора. Как-то «не так» строил он школьную жизнь, не радел о «продвижении коммунистических идей» в школьном образовании и, наконец, устроил в школе музей, где хранились чудом спасенные жителями от поругания предметы и святыни Варламовской церкви.

Кундравинский священник Александр Катаевский вспоминал: «В 1925 году, не имея больше возможности служить в церкви, я начал свою новую трудовую жизнь, однако оставался лишенцем в продолжение трех лет. Жилось очень трудно. В гражданских правах восстановлен был в 1933 году. В 1934 году был принят в колхоз «Южный Урал». Первое время работал на общих работах – в поле и на конном дворе. И где бы только ни пришлось, я не считал эти работы унижительными для себя. В 1936 году мне колхозом было поручено заниматься садоводством, за что я взялся с большой охотой. В первый год было засажено 3 гектара ягодников и 535 плодовых деревьев. В 1937 году колхоз поручил мне восстановить пришедшую к гибели пасеку, но... 1 ноября меня арестовали как врага народа, и все мои благие намерения пропали».

## ЦЕРКОВЬ И ОБЩЕСТВО

### Травники: мал приход, да дорог



Храм в Травниках.

**В центре села Травники, что в Чебаркульском районе, символически оказались рядом несколько сооружений: клуб, памятник местным казакам, погибшим в Русско-японскую войну 1904-1905 годов, поклонный крест на месте снесенного храма и здание, которое арендует православный приход. В этом, как в капле воды, отразилась судьба казачества – сложная, во многом трагическая, но с неизбывной верой в свое служение Богу и Отечеству.**

Советская эпоха подчинила уклад жизни селян задачам социалистического строительства, сельскохозяйственного ударничества. Но бывлой дух казачьей вольницы и самобытности по сей день витает в воздухе над Травниками. Тут чтят своих предков: сохранили старый памятник, поставили крест рядом с клубом.

Однако казачий уклад расшатан, постперестроечные времена сильно подорвали экономику села, его православную соборность. Бывшая казачья станица лишилась церкви в хрущевскую эпоху, но до сих пор не обрела свое храмовое здание. И возрожденный православный приход храма Покрова Пресвятой Богородицы «обитает» в приспособленном помещении, в здании без куполов, куда прихо-

дит молиться не более 20-30 человек. Помещение нуждается в ремонте.

Вместе с тем оно, наряду с местом богослужений, стало еще неким средоточием сведений и фотографий о дореволюционном прошлом села, его разрушенном храме, а также работы по сбору и описанию свидетельств о репрессированных в 30-е годы прошлого века жителях, священниках, казаках не только Травников, но и всего Чебаркульского района.

Настоятелю, отцу Александру Туранину очень хочется, чтобы в селе появилась настоящая церковь, в ней было бы, по крайней мере, два священника, дьякон. Но пока хотя бы изготовление куполов завершить, обновить помещение. Районная администрация и местное отделение агропредприятия время от времени оказывают приходу помощь, особенно после обращения прихожан. Однако батюшка, видя слабую перспективу кардинального решения строительных и хозяйственных вопросов, больше живет пастьерским служением, духовным окормлением селян и приезжих богомольцев.

У отца Александра и матушки Елены – четверо детей. Старшие – Иван и Дмитрий, первый поступил в духовную семинарию, второй – в медицинский институт. Средний сынишка Лев – школьник. А младшая дочка Маша нынче пошла в первый класс.

Валерий ЕРЕМИН  
Фото Владимира МАНАКОВА



Памятник казакам в селе Травники.





# Торжества сентября

Какие церковные праздники отмечаем мы в сентябре?

**1 сентября** – не только день знаний. Это ещё и праздник **Донской иконы Божией Матери**, установленный в память избавления Москвы от татар в 1591 году. Эта чудотворная икона находится сегодня в центре Москвы, недалеко от знаменитой Шаболовки в Донском монастыре. На кладбище обители, возле одной из часовен, похоронены историк Василий Ключевский и писатель Александр Солженицын.

В этот же день епархии Севера вспоминают святителя Питирима Великопермского. Ученик миссионера святого Стефана Пермского (в свою очередь – друга и сомолитвенника преподобного Сергия Радонежского), он много сделал для просвещения финно-угорских народов, населяющих в том числе и западный склон Уральского хребта.

**2 сентября** день пророка **Сауила**, первосвященника, помазавшего на царство Израильское первых царей, в начале Саула, не оправдавшего царского достоинства, а затем царя, пророка и псалмопевца Давида.

**5 сентября** завершается празднование **Успения Пресвятой Богородицы**, которое началось ещё в августе. В этот же день вспоминаются **святитель Ириней Лионский**, первохристианский писатель, автор трактата «Против ересей», который сегодня сделался символом православного сектоведения, и **священномученик Иоанн Восторгов** – пламенный проповедник предреволюционной России.

**6 сентября** память **святителя Петра, митрополита Киевского, Московского и всея Руси**. Мощи его почивают в Высоко-Петровском монастыре. Отсюда и название старинной столичной улицы – Петровка. Знаменитая «Петровка, 38» находится рядом, через дорогу, но лучше туда не попадать, а пойти в храм с молитвой, а к прочим достопримечательностям – на экскурсию.

В этот же день вспоминают **равноапостольного Косму Этолийского**. Старец, странствующий проповедник, жил в оккупированной Греции в 18 веке. За что же его канонизировали как равноапостольного, если греки и так были православными? За время турецкого гнёта они всё более скатывались к обрядности и забывали о своих национальных святых. Вскоре после кончины старца борьба за независимость Греции развернулась ещё сильнее, и через несколько десятилетий Эллада сдела-

лась свободной. Возникла и автономная, независимая от захваченного турками Константинополя Элладская Церковь.

**7 сентября** – память **апостола Варфоломея**, бывшего одним из первых апостолов Иисуса Христа.

**8 сентября** – праздник **Владимирской иконы Божией Матери**, установленный в честь спасения Москвы от нашествия Тамерлана в 1395 году. Да, это один из главных столичных праздников, и недаром он совпадает со светским Днём города Москвы. Тогда, в 14 веке, Владимиру предстояло «умаление», Москва же приняла от него достоинство столицы. Символом этого может служить и перенесение иконы Божией Матери Владимирской в Москву.

**9 сентября** – память **святителя Осии Кордовского**, председательствовавшего на I Вселенском соборе и очень много сделавшего для утверждения православного Символа Веры и противодействия арианской ереси.

**10 сентября** – украинские праздники, память **преподобного Иова Почаевского и отцов Киево-Печерской лавры, почивающих в Дальних Пещерах**. Как бы ни смущали братский народ иностранные соблазны, он остаётся верным православию, и свидетельством тому – твёрдое стояние в вере трёх крупнейших украинских монастырей – лавр Почаевской, Киево-Печерской и Святогорской. А на территории нынешней России остались только две лавры – Троице-Сергиева под Москвой и Александро-Невская в Санкт-Петербурге.

**11 сентября** – день **Усекновения главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна**. Многим известна эта печальная история. Царь Ирод отнял жену у своего брата, Иродиады. Иоанн, пророк и ревнитель нравственной чистоты, обличил царское блудодеяние. Царь поступил типично для тирана: схватил несогласного и бросил в тюрьму. У Иродиады была дочь Саломея, девочка-подросток. Когда Ирод пьянствовал со своими друзьями, Саломея танцевала перед застольем (не царевнино это дело, быть танцовщицей и ублажать собутельников, скорее рабынино, следовательно, не очень-то Ирод признавал падчерицу своей дочерью). Невменяемый от вина царь пообещал юной прелестнице исполнить её желание (тогда



Икона «Симеон Верхотурский».

как нормальный отец наказал бы своего ребёнка за подобное поведение). Мать подучила Саломею попросить у Ирода голову Иоанна Крестителя.

Поэтому день этот постный и трагический – убит ни за что любимый народом пророк и проповедник покаяния, не то что по прихоти царя, но какой-то непонятной девицы лёгкого поведения. Но это и праздник: разве не честь пострадать за правду?

Иконой дня служит изображение головы Иоанна Предтечи, лежащая на блюде. Христиане строго постятся в этот день, а некоторые даже не едят круглых фруктов. Последнее – скорее суеверие, но для кого-то, может быть, и благочестивая традиция, хотя не обязательная.

И всё таки Креститель Иоанн был предтечей Господа Иисуса Христа во всех смыслах. Вот и Ирод, услышав об Иисусе Христе, пришёл в ужас: он решил, что это воскрес беззаконно убитый им Иоанн. Как гласят народные поговорки: «на воре шапка горит» и «знает кошка, чьё мясо съела».

**12 сентября** – праздник в двух российских столицах, день **благоверных князей Александра Невского и Даниила Московского**. Оба сделали немало славных дел для российской истории. Мощи первого почивают в Санкт-Петербурге в Александро-Невской лавре, второго же в Москве в Свято-Даниловом

монастыре. Есть повод отправиться в паломничество! Впрочем, храмы Александра Невского есть и в самом Челябинске – на Алом поле, и в ближайшем пригороде – в селе Харино, между Миасским и Лазурным, а ещё в Златоусте.

**13 сентября** – праздник в честь **Пояса Пресвятой Богородицы**. Объяснять, что это за святыня, современным православным россиянам не нужно. Многие из нас стояли в очереди в кафедральном соборе Екатеринбурга, когда Пояс в ковчеге на время прибыл в нашу страну с Афона, а старец Ефрем, настоятель Ватопедского монастыря, сопровождавший святыню, общался с верующими и выступал по телевизору. На память об этом событии у паломников остались иконы и пояски, приложенные к святыне – их можно сейчас приобрести в некоторых церковных лавках, хотя теперь, спустя годы, встречаются они нечасто.

**14 сентября** – **Новолетие**, «церковный Новый год». Долгое время на Руси, до самых времён Петра I, именно этот день отмечался как новогодний, летоисчисление же велось от Сотворения мира. С точки зрения хлебопашца, очень удобно: собрал урожай, положил зерно в амбары, продал излишки – разбогател, накопил на ярмарке ситчиков и сладостей, ешь, пей, веселись. Но что Хри-

стос говорит нам в притче о богаче, собравшем урожай в житницы, так что хватит на долгую беззаботную жизнь? Увы, земная жизнь может оказаться короткой, а судьба печальной.

Не о земных богатствах пристало думать христианам, а о сокровищах небесных. И новый год праздновать в дни Рождества Господа Иисуса Христа, от сего же вести и летоисчисление.

Сентябрьский же «новый год» постепенно отходит в тень забытых традиций. В храмах его отмечают очень скромно, поют тропарь, а более – почти что никак. Впрочем, у иудеев традиция отмечать Рош Хашана, новогодне в эти дни сохранилась. В Израиле, на Святой Земле, это официальный праздник.

**15 сентября** – день **преподобных Антония и Феодосия Киево-Печерских**, основателей Пещерной Лавры, одного из первых монастырей на Руси. Мы уже говорили о ней, главной святыне града Киева. И в наше время можно не только полюбоваться золотыми куполами на фоне вод Днепра, но и спуститься в сами пещеры, и там, во тьме, только при свете свечи, вместе с батюшкой принять участие в молебне у мощей первых русских святых. И не только первых: священномученик Владимир, митрополит Киевский, был убит революционерами. Он почивает сейчас в Дальних пещерах, а на горе, над автобусной остановкой у стен Лавры, воздвигнут крест, обозначающий место его мученического подвига.

В этот же день праздник Калужской иконы Божией Матери, где Пресвятая Дева изображена читающей книгу. Многим нравится эта редкая икона.

**17 сентября** – память **святителей Иоасафа Белгородского и Митрофана Воронежского**. Их любят и помнят по всей России, образ святителя Митрофана висит почти у входа в челябинский Свято-Симеоновский кафедральный собор, рядом со «Скоропослушницей». Святителя Митрофана любил даже такой светский человек, как император Пётр I. По преданию, царь этот плакал, когда святой скончался, и сам нёс его гроб.

**18 сентября** снова возвращает нас к памяти Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна, ныне праздник его родителей **праведных Захарии и Елисаветы**. С видения пророку Захарии



начинаются события Евангелия. А о благовестии, которое Дева Мария принесла своей старшей родственнице Елисавете, мы слышим на каждой заутрене, когда хор поёт «Честнейшую Херувим и славнейшую без сравнения Серафим».

**19 сентября** – праздник архангела Михаила, Архистратига небесных воинств (то есть начальника всех ангелов). Вспоминается его чудо в Колоссах, когда храм был спасён от наводнения благодаря тому, что архангел пробил в скале отверстие и перенаправил ближайший поток. В честь события было переименовано и место «в Хонех», что значит «где отверстие, дырка».

**20 сентября** – память святых иноков-воинов Александра Пересвета и Андрея Осляби, которых преподобный Сергей Радонежский благословил на участие в Куликовской битве.

**21 сентября** – один из важнейших двенадцатых праздников, Рождество Пресвятой Богородицы. Какова была радость в семье пожилых Иоакима и Анны, когда на свет появилась Та, от Которой должен родиться Спаситель мира.

Ещё в этот день совершается память Курско-Коренной иконы Божией Матери, написанной по типу «Знамение». Эту икону после революции



Донская икона Божией Матери. Феофан Грек.

удалось вывезти за границу, и она сделалась одной из главных святынь русского православного зарубежья.

**22 сентября** – память святителей Иосифа Волоцкого и Феодосия Черниговского. Строители обителей, защитники веры (Иосиф – автор книги «Просветитель»)

– эти святые и по сей день служат примерами монашескому. Людям светским имя преподобного Иосифа известно более благодаря спору между «иосифлянами» и «нестяжателями» – о том, стоит ли монастырям богатеть, чтобы помогать бедным от голода, либо же подвизаться в полной нищете. Оба пути по-

своему спасительны. Тем более, нельзя обвинить преподобного Иосифа, который не пытался ничего стяжать для себя, но всё на благо ближним.

**24 сентября** – праздник преподобного Силуана Афонского. Его учение, изложенное старцем Софронием (Сахаровым), оказало серьезное влияние как на афонских монахов, так и вообще на богословов XX века, продолжает оказывать и в веке нынешнем.

**25 сентября** – праздник праведного Симеона Верхотурского, странника, смиренного, проповедника, помощника ближним при жизни и чудотворца – по кончине. Мощи его почивают в старейшем на Урале Верхотурском монастыре, а имя носит кафедральный собор города Челябинска. К этому дню будут приурочены и торжества, посвященные 100-летию юбилею Челябинской епархии.

**27 сентября** праздник Воздвижения Животворящего Креста Господня, найденного на Голгофе в результате раскопок, инициированных равноапостольной царицей Еленой. День постный – всё-таки Крест Господень (можно представить себе волнение и пост тех, кто присутствовал при его обретении), но праздник – ибо

Крест животворящий. Его приложили к умершему, несомому на кладбище, и покойник ожил. Частица Животворящего Креста Господня также имеется в распятии, в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.

В этот же день совершается память величайшего проповедника, святителя Иоанна Златоуста, имя которого носит один из чинов Божественной Литургии.

**28 сентября** – обретение ещё одной новозаветной святыни – мощей первомученика архидиакона Стефана, первым пострадавшего за исповедание веры в Иисуса Христа. Его забили камнями иудейские священники и богословы.

**29 сентября** – память мученицы Людмилы, княгини Чешской, просветительнице западных славян. Роль её сравнима с ролью равноапостольной княгини Ольги для российской истории.

**30 сентября** – день мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии. Девочки-христианки были замучены по приказанию императора язычника, не гнушавшегося истязать и детей. Мать София умерла от горя на могиле своих дочерей.

Святым мученицам посвящён нижний придел в храме святителя Василия Великого в Тракторозаводском районе Челябинска.

## Успение и Тайна Воскресения

С 28 августа по 5 сентября православные отмечают праздник Успения Пресвятой Богородицы

Однажды мне довелось посмотреть иностранный фильм по сюжету Деяний Апостольских. Не запомнились ни название, ни имя режиссера, в памяти осталась только одна из первых сцен. Конец летнего дня, солнце ниже. Община первых христиан. Откуда-то с работ возвращается усталый апостол Иоанн Богослов. А Пресвятая Богородица испекла для него хлеб, протягивает только что вынутую из печи булку. Она совсем старенькая, но легко узнаваема по тунике и омофору и лику, словно на иконе. Всё правильно: ведь Спаситель сказал с креста именно Иоанну: «Се мать твою».

Мы почти ничего не знаем о кончине – Успении Пресвятой Богородицы. Не знаем даже, в каком году это произошло. Святой Евсевий Кесарийский считает, что в 48-м, и, наверное, близок к правде. Мы не знаем доподлинно, но ведь апостолы были наверняка моложе.

Итак, 48-й год. Пятнадцать лет после Воскресения Христо-

ва и примерно столько же до Неронова гонения. Середина того счастливого времени, что было дано первым христианским общинам, дабы встать на ноги.

Полтора десятка лет назад, когда Спаситель вёл учеников на место Вознесения, они беспечно спрашивали: «Не в это ли время, Господи, восстанавливаешь Царство Израилю?» И ответом было: «Не ваше дело знать времена и сроки».

С тех пор прошли годы, пережито чудо Пятидесятницы, иные апостолы уходили странствовать, Пётр и Павел попадали в темницы, но... как будто никто не погиб. Кроме разве что первомученика Стефана, но тому явно устроили несправедливую расправу, прервали жизнь раньше срока.

Шли день за днём, и даже Тавифа воскресла. И может быть, казалось, что смерти действительно больше не будет? Да, апостолы пока не правят миром, но подумаешь, какая важность, не лучше ли ти-



хо жить в своей общине, среди братьев-единоверцев.

И вдруг умирает Пресвятая Дева, любимая Мать.

Праздник Успения Её приходится на самый конец лета, когда осень напоминает о себе разве что дождями да отдельными пожелтевшими берёзовыми прядками. И теплых солнечных дней впереди наверняка ещё немало. Да всё же какие-то листки пожелтели,

какие-то цветы увяли – и это непреложное свидетельство того, что впереди зима. Но не пережив зиму, мы не встретим нового лета.

Так и со смертью. После воскресения Христа смерти больше нет, она не имеет значения. Но всё-таки все мы обязаны через неё пройти. Ибо если зерно, брошенное в землю, не умрёт, то и не оживёт, и не даст плода. Так что всех нас

ждёт и оледеневшая почва, и сверху слой пушистого снега.

Остаётся тайной – почему Господь забрал тело Своей Матери. Известны примеры Илии, Еноха, вознесённых на небо, но им надо сохраниться живыми до поры, до событий Апокалипсиса, чтобы появиться вновь, проповедовать, спасать, противоборствовать и в итоге всё-таки погибнуть.

Можно предположить, что тело Богородицы взято для того, чтобы уже, раньше всеобщего срока, с Ней как-то особо произошло таинство воскресения. Нет, это вовсе не ересь. Так считал, например, св. Григорий Турский: «Господь взял тело [Пречистой Матери] в облако и принес его в рай, где душа опять с ним соединилась».

Пресвятая Богородица, хотя и уснула телом, слышит наши молитвы, отвечает на них. И это одно из лучших доказательств тому, что смерти всё-таки нет. Для Бога нет мёртвых, но все живы.

Остап ДАВЫДОВ





# Мудрость Божия и человеческая

Говоря о современном язычестве, мы часто упускаем из виду один парадокс: как и во все времена, оно, язычество, архаичнее христианства. Не древнее, ибо «Славянские веды», составленные в 1990-х, не древнее же Библии. Неоязычество архаичнее, то есть оно опирается на те архетипы, с которыми человек, не задумывающийся глубоко о религии, «интуитивно согласен», а на самом деле усвоил их из народных сказок, из фантастики, даже из советской морали – одним словом, из разных слоёв культуры.

Сказать человеку, что «мир есть арена вечной борьбы добра и зла» – и он радостно закивает. Сражаться на стороне добра, конечно, лестно для самолюбия, но и на стороне зла не скучно. Так или иначе, ты «навечно» трудоустроен. Христианство в ужасе отвергает это как манихейскую ересь: злом запачкан всякий человек, кроме Христа, но всякий же имеет шанс на прощение и спасение.

Человечество исповедует «третий закон Ньютона»: на всякое действие будет противодействие. Всякое зло будет наказано, если не в видимом мире земном, то уж точно в невидимом мире духовном. Как гласит современный суеверный стишок: «зло, излученное тобой, к тебе вернется непременно». В христианстве Спаситель подставляет под наши грехи свои плечи, умирает и воскресает. Архаический «бог» по-звериному



страшен: его изображают с зубами, рогами, изрыгающим огонь. Он постоянно демонстрирует силу, ибо без силы какой же он бог? Он с удовольствием наказывает тех, кто не проявляет к нему почтения – в этом и есть главное содержание «незаказанных» чудес. Но чудо можно заказать, заплатив божеству жертвой или магической формулой.

Уже в Ветхом Завете Бог если и страшен, то невидим, Он не просто сильнее, Он умнее. Христос же совершает добрые и безвозмездные чудеса: исцеляет больных, кормит голодных. Он Сам жертвует Собой ради человечества, но Он ещё и ноги Петру умывает и ведёт себя среди апостолов как служащий. Он жалеет людей и не судит никого, разве что никчёмную сморковницу да свиное стадо.

Архаика превозносит плодородие: от пшеницы до многодетности, семейных ценностей или даже родовых, родоплеменных. Даже жрицы – вечные девственницы – скорее супруги богов, храмы которых они обслуживают, или демонов, обитающих в их телах. Христианство на удивление спокойно воспринимает семейную тему. В Евангелии звучат страшные слова о домашних и родителях, апостол Павел говорит «не имеешь жены, оставайся так». При этом девство, безбрачие рассматривается как красота и талант.

В архаическом мире мёртвых всё просто. Души усопших предков отправляются в место вроде дома старости. Им воздаётся почтение. Им кладут в могилу любимые игрушки (стрелы, зеркала, яства). Из мертвого цар-

ства они могут, при помощи духов, посылать живым какие-то весточки, даже грозить. Но для земных дел они бесполезны, и так навсегда, разве что придётся заново родиться или вселиться в чужое тело подобно вампиру.

Христианство говорит о призвании человека – умереть и воскреснуть, и тем самым преобразиться. А если не преобразишься для Царства Божия, не очистишься от зла. Оттого и перерождения бесполезны: один раз смерть и по смерти суд.

Для архаики очень важны военные победы: они и есть главное чудо, свидетельствующее о силе избранного племени божества. Разумеется, воины, павшие на поле брани, должны попадать в «рай» – получать посмертную награду. Сакральны вождь, жрец, народ как единое целое, кодекс законов, победа. В мире христианском победа – не более любого другого земного успеха, как исцеление от болезней, сданные экзамены, внезапно поданный голодающему хлеб.

По архаическим понятиям, человек – песчинка, пешка, которой не жалко пожертвовать в космогонической игре великих духовных сил. У христиан Бог любит «я» каждого из нас, пусть испачканное первородным грехом, обещает преобразить и сохранить для бесконечного бытия.

Архаичное – понятнее, естественнее, здравомысленнее. Прибегая к архаике, человек ищет подлинности, но истина – в христианстве. Архаика – воздаяние мудрости предков. Христианство – надежда на жизнь будущего века.

**Остап ДАВЫДОВ,**  
писатель

## Ну и где же здесь православие?

*Как нам относиться к «самым сильным молитвам» из интернета*

Каждый народ, принимая православие, вносил в веру христианскую свое мироощущение, сформированное предыдущими временами, вкладывал свою душу, иногда органично сливаясь с принимаемым мировоззрением (например, традиция духовного стиха на Руси), иногда же искажая в своем творчестве православную веру в соответствии с языческими представлениями. Тема эта огромная, и в этой статье хотелось бы затронуть совсем немного, и только современность, ведь поток народного творчества не иссяк.

Не углубляясь в богословские моменты, хотелось бы рассмотреть некоторые особенности псевдоправославных молитв с точки зрения текста. На просторах интернета гуляет очень много таких «молитв». Но всякий, кто не по имени только христианин, скажет, что к православию они не имеют отношения.

Сразу настораживает цель этих «молитв»: «от сглаза», «на любовь» и прочее – это точно не из арсенала православия. Хотя иногда православным молитвам делают такое «надписание» и, например, 90-й псалом преподно-



сят как средство для защиты от порчи и сглаза.

По сути, это и есть заговоры, поскольку человек, использующий их по данному назначению, подразумевает непереносимое получение просимого: как колдун, управляющий духами, такой человек думает с помощью слов управлять Богом и святыми Его. Недаром ещё пишут, что та или иная «молитва» «очень сильная» или «лучшая молитва от того-то».

Как правило, если это не церковная молитва, которой приписывают магические свойства, это молитвы на современном русском языке, иногда с церковнославянскими словами: эле-

ментарно, не хватает практики православной молитвы (да и откуда ей взяться у таких творцов?). Мы и сами молимся не только на старославянском, молимся так же своими словами – и это необходимо! Но заговоры на церковнославянском языке видят разве что специалисты-историки, а то, что дается на потребу всем – это часто безграмотные с точки зрения содержания, орфографии, пунктуации тексты.

«Ослаби ми покаяться от грехов моих» (освободи меня покаяться), «Богу, селящему на херувимех» (положим, опечатка, правильно – «седающему»), «да твоим ходатайством поедет ю в ме-

сто покойное» (куда поедет?): все подобные описи говорят о том, что тут смысл не важен! Важно магическое действие «мантры»!..

Причем пользующимся этими «молитвами» Бог совсем не важен, не важны борьба со страстями, спасение души: только земные выгоды. И не важно, кто для него Бог – Иисус Христос или Аллах. Если человек причисляет себя к православию – будет «молиться» Христу, Божией Матери или архангелу Михаилу. Для него есть некие высшие силы – как бы они ни назывались – они помогут.

Читающие эту статью вряд ли читают подобные молитвы, но следует быть внимательным к тому, что читают ваши ближние и вовремя разъяснить пагубу этого, по слову Господа: «пойди и обличи его между тобою и им одним» и т.д. (Мф.18:15-17). И следует быть трезвенным в отношении даже к православным молитвам, составленным не святыми Божиими угодниками, а современными людьми. А лучше пользоваться молитвами Церкви, и тогда молитвы «своими словами» сами собой будут изливаться в правильных словах. А это важно, ибо «от слов своих оправдаешься и от слов своих осудишься» (Мф.12:37).

**Сергей НИКИФОРОВ,**  
историк



# Спасение голодающих

Как в России формировался институт благотворительности

**В последнее время благотворительность в России набирает обороты. Люди объединяются для помощи конкретному человеку, семье или целой категории нуждающихся. Они могут быть прихожанами какого-то храма, коллегами или сокурсниками, а могут никогда в жизни лично не встречаться и развивать свою деятельность через Интернет. Часть таких инициативных групп потом оформляется как фонд или некоммерческая организация, а часть так и остается на любительском уровне. В связи с такой популярностью интересно обратиться к отечественной истории и посмотреть, как наши предки подходили к вопросу благотворительности.**

Согласно летописям, князь Владимир Красное Солнышко на своем княжьем дворе благотворил нищим и убогим, создавал богадельни и приюты для странников. Его сын Ярослав Мудрый основал в Новгороде сиротское училище с полным пансионом для 300 детей. В Грамоте о выделении десятины церкви Богородицы князь Владимир Красное Солнышко определил полномочия церковного суда, а также категории лиц, подлежащих его юрисдикции. В число церковных людей помимо клира отнесены вдовы, странники, хромые и слепые. Церковь получила десятину от государства, а взамен приняла на себя обязанность материально поддерживать вдов, бездомных и увечных, содержать для них больницы и станноприимные дома. Таким образом, уже в правление князя Владимира были заложены традиции и юридические основания для государственной и церковной благотворительности.

Вместе с ростом заботы государства, Церкви и частных лиц о нищих и убогих росло и число мошенников и тунеядцев. Эту проблему отмечали, например, деятели Стоглавого собора 1551 года, а в Соборном уложении 1649 года были выделены статьи об общественном призрении и начал работу приказ (орган исполнительной власти), занимающийся строительством богаделен. В 1682 году царским указом в Москве были собраны все нищие, из которых действительно нетрудоспособные помещались в больницы и богадельни, а

здоровые направлялись на работы.

Император Петр Великий решительно боролся с тунеядством и профессиональным нищенством. Он вывел попечение о нуждающихся из церковной ответственности и возложил ее на светские структуры. Государственная программа заботы об обездоленных подразумевала помещение неспособных к труду в богадельни и выдачу престарелым и инвалидам «кормовых денег». Кроме того, Петр Первый сократил и поле для благотворительности личной. Императорским указом было запрещено просить и подавать милостыню. Податель штрафовался за первое подаяние на 5 рублей, за второе на 10 рублей. А проситель получал телесное наказание и отправлялся на работы в смиренный или прядильный дом (для женщин). Вместо милостыни состоятельные граждане призывались к участию в государственной благотворительности – вкладывать средства в богадельни и госпитали.

В правление Екатерины Второй в 40 из 55 губерний были созданы приказы общественного призрения, подчиняющиеся непосредственно Сенату. Эти приказы не зависели от губернских властей. Финансирование шло от государства и от частных благотворителей. Императрицей была создана система воспитательных учреждений для детей, оставшихся без попечения родителей. Дети получали присмотр и пропитание, а впоследствии обучались ремеслам в мастерских при учреждении. Любопытно, что созданные в то же время «сиротские дома» – это не учреждения для сирот, а учебные заведения для детей 7-11 лет из малоимущих семей. Выпускников «сиротских домов» отправляли на государственную службу или на фабрики. Были открыты первые всесословные больницы для бедных и дома для душевнобольных. Кроме того, Екатерина Вторая требовала, чтобы городские и сельские общины кормили своих бедных, удерживая их от нищеты.

После воцарения Павла Первого его супруга Мария Феодоровна в течение 30 лет развивала, реформировала и создавала новые учреждения общественного призрения, составившие Ведомство учреждений императрицы Марии. Для их стабильного финансирования были созданы Ссудная и Сохранная казны. Императрица интересовалась содержанием образо-



«Нищая (Девочка-рыбачка)». Илья Репин. 1874 г.

вания воспитанников, бытовыми условиями в больницах, принимала участие в жизни подопечных и вкладывала в благотворительность личные средства. Попечение об общественном призрении стало делом жизни Марии Феодоровны, и в духовном завещании она просила сына Николая Первого взять его под свое покровительство. Императрица смогла привлечь к финансированию своих учреждений богатых и влиятельных представителей знати. Начиная с нее благотворительность стала восприниматься как почетная обязанность членов императорской семьи, достигшая своего пика в правление Николая Второго.

Но не стоит думать, что благотворительность была прерогативой только аристократии, богатых купцов и промышленников. В 30-х годах XIX века возникают частные и сословные благотворительные общества. Сословные общества были основаны на принципе взаимопомощи. Его участники платили ежегодные взносы, которые направлялись на поддержку тех членов организации, кто попал в трудную жизненную ситуацию, а также их вдов и сирот в случае гибели. Появля-

лись и такие благотворительные общества, которые собирали взносы для помощи посторонним нуждающимся людям, не участвовавшим в пополнении кассы этой организации.

В то же время начала возрождаться церковная благотворительность. Ее расцвет пришелся на царствование последнего императора и обычно связывается с именем великой княгини Елисаветы Феодоровны, которая после своей мученической кончины была прославлена в лике святых. После трагической гибели супруга Елисавета Феодоровна решила посвятить себя служению Богу и помощи обездоленным. На средства, вырученные от продажи своего имущества и драгоценностей, она организовала Марфо-Мариинскую обитель милосердия, число насельниц которой ко времени революции достигло 105 человек. Примечательно, что обет целомудрия, даваемый сестрами, не был пожизненным – впоследствии они могли покинуть обитель и создать семью. В обители располагались больница для бедных женщин и детей, дом для женщин, больных туберкулезом, трудовой приют для девочек, бесплатные столовая и гости-

ница, а также другие учреждения.

Еще одно значимое имя в церковной благотворительности того времени – также прославленный в лике святых праведный Иоанн Кронштадтский. На средства, которые ему в больших количествах жертвовали люди, отец Иоанн ежедневно кормил тысячу бедных, организовал «Дом трудолюбия» со школой, церковью, приютом и мастерскими.

Особое место занимала благотворительность в крестьянской среде. Крестьяне составляли подавляющее большинство населения дореволюционной России. При этом жили они в очень тяжелых условиях: постоянный риск голода, проблемы с топливом, вынужденная работа на помещика по заниженной цене. Л.Н. Толстой в статье «О голоде» писал, что в его губернии даже крепкие хозяева пекли хлеб с третьей лебеды, чернильного цвета и горький. Не только вдовы, солдаты и сироты, но нередко и мужчины, главы семейств, были вынуждены «побираться кусочками».

О сборе кусочков подробно рассказывает А.Н. Энгельгардт в «Письмах из деревни». Когда кончался свой, а затем и покупной хлеб, крестьянин надевал через плечо холщовую сумку и шел «побираться в мир». Побирающийся крестьянин стыдился просить и, войдя в избу, стоял молча. Никто в избе не обращал внимания на вошедшего и продолжал свои дела, только хозяйка брала маленький кусочек хлеба – 10-20 квадратных сантиметров – и украдкой давала гостю. Даже если семья доедала последнюю ковригу хлеба и на завтра предстояло самим идти побираться, с этой ковриги также давали кусочки. Не подать кусочки, когда есть хлеб – грех. Если крестьянину удавалось найти работу и купить хлеба, его дети уже не ходили побираться, а жена давала кусочки менее удачливым соседям. А.Н. Энгельгардт подчеркивает разницу между побирающимся в миру и нищим. Побирающийся – это человек труда, у которого в данный момент нет хлеба, по обстоятельствам часто не зависящим от него.

Таким образом, в России с древних времен благотворительность в различных формах была способом поддержки обществом социально уязвимых групп населения и формой взаимовыручки в условиях постоянного риска голода и нищеты.

Татьяна КОСТИНА



По благословению митрополита Челябинского и Миасского НИКОДИМА  
паломническая служба Челябинской епархии приглашает в поездки  
+7 919 346 30 67 г. Челябинск, ул. Кыштымская, 32

ПОЕЗДКИ	СЕНТЯБРЬ	ОКТАБРЬ	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ	ПОЖЕРТВОВАНИЕ
Верхотурье, Меркушино, Актай (источник)	21-23	19-21	23-25	30-01	2200руб. + 600*
Монастыри Екатеринбург-Новоуткинск			10-11		1200 руб. + 600*
Екатеринбург – Ганина Яма		28		16	1000 руб. + 300*
Тарасково (источники)	22-23	20-21	24-25	22-23	1300 руб. + 500*
Савино: источник, храм Святой Параскевы Пятницы	29-30		09-10		1300 руб. + 500*
Далматово (источник)		13-14	17-18	15-16	1200 руб. + 500*
Далматово (однодневная)				08, 22	1000 руб. + 200*
Боровское (храм Похвалы Пресвятой Богородицы)			03-04		1300 руб. + 500*
Чимеево (источник, купель)		13-14	17-18	15-16	1400 руб. + 500*
Курган православный		06		01	1000 руб. + 300*
Троицк православный. Свято-Казанский женский монастырь			03-04		1000 руб. + 500*
Чудиново – Петровское – Каратабан	23	27	24	08	600 руб. + 200*
Кичигино: купель, Свято-Казанский храм.	29		04	01	500 руб. + 100*
Полетаево (Похвалы Пресвятой Богородицы)		21			400 руб. + 200*
Белогорье (источники) Суксун. Водопад Плакун	21-22-23		09-10-11		2500 руб. + 500*
Коелга-Таянды			18		400 руб. + 200*
Булзи (Покровский храм)		14 (престол)		02	600 руб. + 100*
Челябинск православный	30	28	25	22	450 руб. + 100*
Кыштым православный		07		23	600 руб. + 200*
Харино (храм Александра Невского)		13	10	06 (престол)	400 руб. + 100*
Ларино – Багаряк	22			09	600 руб. + 100*
Казахстан: Костанай-Рудный			03-05		3000руб. + 1000*
Алабуга (церковно-поэтическая поездка)			08		400 руб. + 100*
Касли – Большой Куяш	21	20		15	650 руб. + 200*
Пермь православная – Чердынь		25-28			4000 руб. + 700*
Миасс православный, Тургойак			11		650 руб. + 300*
Верхняя Санарка (храм иконы Божией Матери «Скоропослушница»)		06	22 (престол)		650 руб. + 200*
Бродокалмак (храм Прокопия Устюжского)			10		400 руб. + 100*
Еткуль – д. Соколова – Коркино			05		400 руб. + 200*
Златоуст православный			26 (Иоанна Златоуста)	19 (Николай Чудотворец)	900 руб. + 300*
Уфа православная			03-04-05		2500 руб. + 600*
Тобольск – Абалак (Горячий источник)		12-14		14-16	5000 руб.
Татарстан православный: Свияжск, Раифский монастырь, Елабуга			01-05		6000руб. + 1000*
Дивеево – Муром, Арзамас, Пайгарма, Санаксарский монастырь, Жадовский монастырь, Чебоксары				30.12 – 07.01	11000/12000 руб. + 2000*
Псково-Печерский монастырь. Нило-Столобенская пустынь 20 октября – праздник иконы Божией Матери «Умиление»		15-27			25000 руб. + 1000*
Омск православный. Ачаирский Крестовоздвиженский монастырь (горячий источник). Серафимова обитель.			16-19		5000руб. + 1000*


\* Пожертвование за трапезу/монастырскую гостиницу/экскурсии

Адрес Паломнической службы: **Челябинск, ул. Кыштымская, 32**  
Наша группа ВКонтакте: **<https://vk.com/palomnikchel>**  
Наша электронная почта: **[palomniki74@bk.ru](mailto:palomniki74@bk.ru)**


Наш сайт: **<https://palomnikipravorg.ru>**  
Официальный сайт Челябинской митрополии **[www.mitropolia74.ru](http://www.mitropolia74.ru)**  
Телефоны паломнической службы: **+7 919-346-30-67, 8 (351) 790-92-89**




ДОБРОЕ ДЕЛО




Украинцу, приехавшему на Урал, нужна помощь: сумка на колесиках, осенние ботинки или туфли 44 размера, демисезонная куртка 52 размера, свитер. **Тел: 89518072309, Александр.**



Музею истории православия Южного Урала в Свято-Симеоновском кафедральном соборе для экспозиции требуется старая механическая пишущая машинка, примерно 30-50-х годов прошлого века. **Телефон: (351) 791-01-63.**



Православному Свято-Владимирскому храму (пос. Смолино) требуются певчие в церковный хор. Музыкальное образование обязательно. Можно без опыта пения на клиросе. **Телефон: 89507432955, Татьяна.**



Православный Свято-Владимирский храм (пос. Смолино) объявляет набор на новый учебный год в детский приходской хор. Приглашаются дети 6-13 лет для обучения церковному пению и участия в воскресном богослужении. Репетиции хора будут проводиться по пятницам в 19.00 и по субботам в 14.30. **Телефон: 89507432955, Татьяна Анатольевна.**